

CENTENAIRE DE L'ARMISTICE DE LA GRANDE GUERRE



14-18



DU 31 OCTOBRE
AU 7 DÉCEMBRE

DOSSIER DE PRESSE





CENTENAIRE DE L'ARMISTICE DE LA GRANDE GUERRE 14- 18

LE MANS

DU 31 OCTOBRE AU 7 DÉCEMBRE 2018

COMMUNIQUÉ DE SYNTHÈSE

Au-delà de commémorer la victoire des Alliés marquant la fin de la Première Guerre mondiale, ce centenaire de l'armistice de 1918 représente avant tout la célébration de la paix et de tous les hommes qui ont cru en elle et qui l'ont portée. Cet anniversaire est ainsi incarné par la personne de Paul d'Estournelles de Constant, qui croyait profondément en l'amitié entre les peuples et qui a, par ses engagements dans la diplomatie internationale, reçu le Prix Nobel de la Paix en 1909.

Si la guerre, cette immense tragédie avec ses 7,9 millions de morts, 1,4 million de disparus et 4,3 millions de blessés, a été vécue dans sa dimension collective par toute la France, elle l'a aussi été de façon très individuelle et très intime par chaque territoire à travers ses familles dévastées et ses villes et villages privés de leurs forces vives. Cette commémoration est une belle occasion de mettre en valeur ce que la ville du Mans, ce que les Manceaux et les Mancelles ont traversé pendant cette guerre de manière singulière. De cette grande histoire locale, la ville est marquée par le souvenir d'Henry Delagenière, Manceau et grand chirurgien français, qui s'est distingué par ses travaux sur la chirurgie faciale auprès des blessés de guerre, ou par celui de la mobilisation du 117^{ème} régiment d'infanterie. Ce sont ces épisodes proches de nous, que les habitants du Mans ont directement vécus, qui sont mis en lumière par cette célébration et qui nous permettent de faire entendre la petite musique du Mans dans la grande symphonie de la guerre.

AU PROGRAMME

■ "La guerre en images"

Exposition d'images d'archives, place du Jet d'Eau et projections sur la façade du Pathé.

■ Commémorations :

Samedi 10 novembre : cérémonie interconfessionnelle et spirituelle pour la paix, animation musicale/bal, spectacle de célébration du Centenaire et hommage à Paul d'Estournelle de Constant.

Dimanche 11 novembre : prises d'armes et chorale.

■ 4 conférences

"Finir la guerre. Le Mans, 1918-1919" - Cinéma Le Pathé.

"Les artistes contemporains et la Grande Guerre" & "Henry Delagenière et la greffe ostéopériostique : réparer des visages entre 1914 et 1918" - Le Mans Université.

Documentaire "Les chiens du diable" - Le Mans Université.

■ 3 expositions

"Carnet de guerre # 2, l'héritage" - Alexandra Chauchereau - Hôtel de Ville & Pavillon Théodore Monod.

"Un autre regard sur la Grande Guerre" - Pôle administratif Paixhans.

"Les Gueules cassées" - René Apallec - Le Mans Université.

■ Cycle cinématographique 14-18 aux Cinéastes, Le Pathé & Le Royal



INSTALLATIONS DE PLEIN AIR "LA GUERRE EN IMAGES"

Jusqu'au 12 novembre 2018

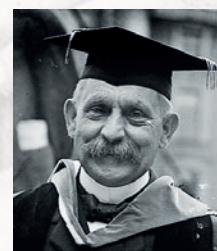
- Exposition sur la muraille du jet d'eau « Des moments de la Grande Guerre ».
- Projections sur la façade du Pathé.
 - « Bulles de guerre – regards BD sur 14-18 » - Sélection de Luc Révillon, auteur de bandes-dessinées.
 - « Images de guerre – archives mancelles 14-18 » - Sélection du service des archives municipales.
- Mise en lumière tricolore de monuments de la Ville.
 - Monument de la Résistance - Place Aristide Briand.
 - Monument Paul d'Estournelles de Constant - Place des Jacobins.
 - Monument du Département - Square Lafayette.
 - Paixhans - Sur la façade.
 - Tunnel.



COMMÉMORATIONS

Samedi 10 novembre 2018

- 16h30 - Cérémonie interconfessionnelle et spirituelle pour la paix.
Chapelle de l'Oratoire du Lycée Montesquieu
- 17h30 - Animation musicale/bal.
Place du jet d'eau
- 18h15 - « Adieu coquelicot », spectacle de célébration du Centenaire.
Quelques éclats de guerre puisés dans la réserve des 4 années de conflit. Chansons, musiques, paroles, lectures, images, feux de joie. Compagnie NBA spectacles.
Place du jet d'eau
- 19h - Hommage à Paul d'Estournelles de Constant.
Dévoilement d'une plaque biographique - Lecture d'un texte par Stéphane Tison.
Discours de M. le Maire et dépôt de gerbe.
Place des Jacobins
- 19h15 - Projections sur la façade du Pathé.
 - « Bulles de guerre – regards BD sur 14-18 ».
 - « Images de guerre – 14-18 ».



Dimanche 11 novembre 2018

- 17h - Prise d'armes.
 - Place Aristide Briand*
 - Chorale.
 - Hall d'honneur Préfecture*

CONFÉRENCES

■ Finir la guerre. Le Mans, 1918-1919 | Cinéma Le Pathé

Stéphane Tison, maître de conférences en histoire contemporaine.
Le Mans Université - Lundi 5 novembre 2018 - 20h

■ Les artistes contemporains et la Grande Guerre

Présentation du travail de François Mayu, peintre et sculpteur.
Rencontre-débat avec Stéphane Tison, maître de conférences en Histoire contemporaine.
Renaud Bouchet, maître de conférences en Histoire de l'Art contemporain, Alexandra Chauchereau, artiste-peintre, Hervé Laplace, collagiste.
Espace de vie étudiante, Le Mans Université - Jeudi 22 novembre 2018 - 16h15

■ Henry Delagenière et la greffe ostéopériostique : réparer des visages entre 1914 et 1918

Évocation du Docteur Delagenière, médecin du Mans, précurseur de la chirurgie réparatrice.
Conférence de Sophie Delaporte (Maître de conférences HDR en Histoire contemporaine, université de Picardie, spécialiste des Gueules cassées). En partenariat avec la Société historique et archéologique du Maine et l'Association des Étudiants en Histoire.
Espace de vie étudiante, Le Mans Université - Jeudi 22 novembre 2018 - 18h

■ Documentaire « Les chiens du diable »

Laura Froidefond présente le documentaire « Les chiens du diable », qu'elle a co-réalisé avec Antoine Favre et qui a été produit par France Télévisions en 2018. Il retrace la passion et l'action de Gilles Lagin, passeur de mémoire qui parcourt inlassablement le champ de bataille du bois Belleau dans l'Aisne, là où les Marines américains ont repoussé les Allemands en juin 1918. Recherchant le moindre fragment de vie des soldats y ayant combattu, il accueille les familles américaines à la recherche de la mémoire de leurs ancêtres.
Espace de vie étudiante, Le Mans Université - Mercredi 28 novembre 2018 - 14h

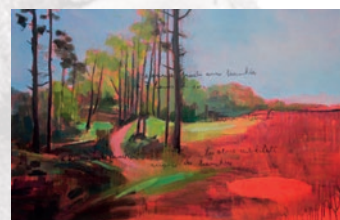
EXPOSITIONS

■ Carnet de guerre # 2, l'héritage

Alexandra Chauchereau (artiste peintre)

Travail de mémoire - œuvres réalisées à partir des écrits de son grand-père dans son carnet de guerre. Exposition labellisée par la commission de l'ONACVG.
Vernissage lundi 5 novembre 2018 - 18h

Du 2 au 13 novembre 2018 à l'Hôtel de Ville et du 15 au 30 novembre 2018 au pavillon Théodore Monod



■ Un autre regard sur la Grande Guerre - Photographies

L'année 2018 marque le centenaire de l'armistice du 11 novembre 1918.

De la perception de la guerre par les combattants eux-mêmes restent désormais leurs récits, quelles que soient les formes qu'ils empruntent. Avec le soutien de la ville du Mans, le service de la Sarthe de l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG) vous propose une présentation de photographies prises par un combattant mobilisé au Mans dès août 1914. Elles constituent un témoignage par images de ce que vécurent soldats ou officiers durant ce conflit.

Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG)

Du 6 au 22 novembre 2018 - Batiment G - Pôle administratif Paixhans

Visite gratuite sur rendez-vous de 9h à 12h et de 14h à 17h

Réservation obligatoire - Contact : 02 72 16 44 70 - maite.tarrius@onacvg.fr

■ Les Gueules cassées - René Apallec - Collages

Pour la réalisation d'une « Gueule Cassée », René Apallec utilise une seule et unique image publiée dans l'illustration de 1914 à 1919. Portrait de haut gradé ou de tête couronnée entièrement découpé et réassemblé pour devenir semblable, égal à tous leurs soldats blessés du visage qui se sont nommés Les Gueules Cassées.

<http://www.reneapallec.com/gueules-cassees/>

Vernissage jeudi 22 novembre 2018 à 12h15

Du 22 novembre au 7 décembre 2018 - Maison de l'Université, Le Mans Université

CYCLE CINÉMATOGRAPHIQUE 14-18

■ Les Cinéastes

Dimanche 11 novembre à 16h - « Adama » de Simon Rouby.

Dimanche 11 novembre à 18h - « L'homme que j'ai tué » de Ernst Lubitsch.

Dimanche 18 novembre à 18h - « Le roi de cœur » de Philippe de Broca.

Dimanche 25 novembre à 17h30 - « La vie et rien d'autre » de Bertrand Tavernier.

■ Pathé Le Mans Quinconces

Jeudi 8 novembre à 20h – « Les gardiennes » de Xavier Beauvois.

■ Le Royal

Jeudi 8 novembre à 20h30 - « Frantz » de François Ozon.

Dimanche 11 novembre à 14h30 - « Frantz » de François Ozon.



PARTENAIRES

