

ARTS BAROQUES

FESTIVAL

21 > 24
AOÛT 2024

SABLÉ-SUR-SARTHE

DE SABLÉ



DU CIEL À LA TERRE !

Sous l'inspiration d'éminents compositeurs, les images célestes deviennent symphonie terrestre à l'époque baroque. La musique offre une connaissance sacrée du monde et se fait l'écho d'une intériorité originelle et universelle d'une infinie richesse. Les compositeurs célèbrent le visage du Christ à l'infini, interrogeant les liens entre le discours musical et le contenu spirituel. C'est dans cet esprit que s'épanouira l'édition 2024 du Festival de Sablé !

Dès la soirée d'ouverture, proposée par notre parrain Leonardo García Alarcón et Cappella Mediterranea, la ferveur profonde et jubilatoire de la musique d'Amérique latine sera éclatante. Cet hymne à la divinité se poursuivra également avec des concerts consacrés au Grand Vivaldi et d'autres aux compositrices Von Bingen, Strozzi, Falconieri et Leonarda. La musique française se déclinera avec Couperin, dans un spectacle d'ombres d'une folle poésie, Cossé et Campra - maîtres de chapelle de Notre-Dame de Paris - témoins de cette période foisonnante. En compagnie de Purcell et Telemann, Jean-Sébastien Bach sera magnifié par le violon solo. Aux sons du violoncelle et de l'accordéon, il se révélera également d'une modernité sans pareil, aux frontières du jazz. Lieu de rencontres et d'audace, le Festival de Sablé accueillera le virtuose Nemanja Radulović accompagné par Yvan Cassar pour une carte blanche allant du baroque à nos jours.

Miroir de la multitude des formes qu'offre l'inspiration spirituelle, cette nouvelle édition se veut le témoin de l'espoir d'un monde transcédé par le souffle éternel, la grâce angélique et l'extase qu'offre la musique.

Laure Baert
Conseillère artistique

MERCREDI
21
AOÛT
20h30
durée 1h10
...



MUSIQUE
BAROQUE
LATINE

CARMINA LATINA

Cappella Mediterranea

Embarquez pour un voyage musical, des polyphonies de la péninsule ibérique aux musiques sacrées d'Amérique latine. Avec *Carmina Latina*, Leonardo García Alarcón et Cappella Mediterranea révèlent des compositeurs espagnols et portugais partis à la conquête du Nouveau Monde, où ils ont su s'inspirer des traditions locales pour inventer une musique religieuse festive, profonde et jubilatoire. Avec sa verve musicale, notre parrain fait de ce programme sacré un hymne à la divinité porté par des rythmes endiablés et des interprètes déchaînés !

AVEC : CAPPELLA MEDITERRANEA - Leonardo García Alarcón > direction et clavecin // Mariana Flores > soprano // Leandro Marziotte > contre-ténor // Valerio Contaldo > ténor // Hugo Oliveira > basse // CHŒUR DE CHAMBRE DE NAMUR - Thibaut Lenaerts > préparateur du chœur

Tarif plein : 38 € / Tarif réduit : 18 €

SCÈNE JOËL LE THEULE, SABLÉ-SUR-SARTHE

JEUDI
22
AOÛT

11h

durée 1h
...



DUO
BAROQUE

RIVALS

ActeSix

Vibrez au son du violoncelle d'épaule, cet instrument longtemps oublié ressemblant à un petit violoncelle joué avec une bandoulière autour du cou. À travers un programme vénitien dédié à la rivalité entre Vivaldi et Marcello, Samuel Hengebaert et le claveciniste Ronan Khalil redonnent à cet instrument baroque la place prépondérante qu'il occupait dans l'organum instrumental des XVII^e et XVIII^e siècles. La parfaite occasion de découvrir ses harmonies envoûtantes sous les pages des plus illustres compositeurs !

AVEC : Samuel Hengebaert > violoncelle d'épaule // Ronan Khalil > clavecin

Tarif plein : 18 € / Tarif réduit : 10 €

> Navette - Le rendez-vous est fixé à 10h devant le pôle culturel l'Apostrophe.
Merci de réserver vos places pour ce déplacement lors de l'achat de vos billets.

CHAPELLE NOTRE-DAME
ACADÉMIE MUSICALE DE LIESSÉ, PRÉCIGNÉ

JEUDI
22
AOÛT

15h

durée 1h
...



RÉCITAL
DE VIOLON

FANTASIA

Théotime Langlois de Swarte

Plongez au cœur des plus belles œuvres pour violon solo de la musique baroque ! Des fantaisies de Telemann et de Matteis à la *Partita n°2* de Bach, ce récital passionnant dévoile également des pièces de Purcell et Biber dans une acoustique qui révèle l'âme de cet instrument. Ce programme enthousiasmant est porté par le talentueux Théotime Langlois de Swarte, l'un des violonistes les plus prometteurs de sa génération, à l'interprétation généreuse et sensible.

Tarif plein : 18 € / Tarif réduit : 10 €

> Navette - Le rendez-vous est fixé à 14h devant le pôle culturel l'Apostrophe.
Merci de réserver vos places pour ce déplacement lors de l'achat de vos billets.

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL, BRÛLON

JEUDI
22
AOÛT

20h30

durée 1h50
[AVEC ENTRACTE]
...



MUSIQUE
ORCHESTRALE

LE MONDE À L'ENVERS

Gli Incogniti

Laissez-vous surprendre par les facéties d'un monde métamorphosé par Vivaldi ! *Le Monde à l'Envers* met en valeur les concertos à plusieurs instruments de Vivaldi, véritables précurseurs de la symphonie. On découvre le grand compositeur sous son masque le plus fantasque : des instruments qui s'échangent les parties, des solistes qui se dédoublent, des formes qui débordent, des motifs qui s'obstinent, des allegros qui rêvent, des adagios qui dansent... Amandine Beyer et son ensemble Gli Incogniti nous offrent une explosion de sonorités pour une soirée à la gaieté communicative !

AVEC : GLI INCOGNITI - Amandine Beyer > direction et violon // Manuel Granatiero, Eleonora Biscevic > traverso et flûte à bec // Gabriel Pidoux, Clara Espinosa > hautbois // Roberta Cristini, Renaud Guy-Rousseau > clarinettes // Alejandro Perez-Marin > basson // Cyril Vittecoq, Théo Suchanek > cors // Noé Ferro > timbales // Natalie Carducci, Helena Zemanova, Flavio Losco, Katia Viel, Yoko Kawakubo, Vadym Makarenko > violons // Marta Páramo, Ottavia Rausa > altos // Marco Ceccato, Rebeca Ferri > violoncelles // Baldomero Barciela > violone // Francesco Romano > théorbe // Anna Fontana > clavecin, orgue

Coproduction et accueil en résidence : La Coursive, scène nationale de La Rochelle.

Tarif plein : 38 € / Tarif réduit : 18 €

SCÈNE JOËL LE THEULE, SABLÉ-SUR-SARTHE

VENREDI
23
AOÛT

11h
durée 1h15
...



MUSIQUE
VOCALE
MÉDIÉVALE

L'HOMME PORTE EN LUI LE CIEL ET LA TERRE

Ensemble De Caelis

Entrez dans l'univers d'Hildegard von Bingen, au cœur de la musique médiévale. Visionnaire, abbesse, compositrice, femme de lettres, médecin renommée, elle est la conscience spirituelle de son temps. Reconnu pour la qualité de ses interprétations originales et vivantes, l'ensemble De Caelis associe les chants de cette incroyable femme à ceux de l'abbaye des cisterciennes de Las Huelgas. À travers cinq voix féminines se répondent l'harmonie terrestre et les chœurs angéliques. Un concert *a cappella* élégant et délicat !

AVEC : ENSEMBLE DE CAELIS - Laurence Brisset > direction et organetto // Claire Trouilloud, Clara Pertuy, Caroline Tarrit > chant

Tarif plein : 18 € / Tarif réduit : 10 €

> Navette - Le rendez-vous est fixé à 10h15 devant le pôle culturel l'Apostrophe. Merci de réserver vos places pour ce déplacement lors de l'achat de vos billets.

BASILIQUE NOTRE-DAME DU CHÊNE, LA CHAPELLE DU CHÊNE

VENREDI
23
AOÛT

14h30
durée 1h
...
Dès 10 ans



MUSIQUE &
OMBROMANIE

OMBRES ERRANTES

Iddo Bar-Shai & Philippe Beau

Savourez un moment hors du temps mêlant la musique de François Couperin, maître incontesté du baroque à la française, et des ombres sensibles façonnées en direct. Le pianiste virtuose Iddo Bar-Shai et le magicien de la lumière Philippe Beau proposent un spectacle délicat et apaisant, faisant appel à l'enfance, la poésie, la magie et le mystère. Grâce à cette "partition à quatre mains", les ombres réelles et imaginaires convoquent un dialogue avec l'inconscient. Une forme nouvelle de concert pour découvrir la musique autrement !

AVEC : Iddo Bar-Shai > piano // Philippe Beau > ombromanie // Chine Curchod > mise en espace // Margot Hackel > plasticienne // Christophe Furst > régisseur général

Production : CCR Les Dominicains de Haute-Alsace - Philippe Dolfus > direction artistique

Tarif plein : 18 € / Tarif réduit : 10 €

SCÈNE JOËL LE THEULE, SABLÉ-SUR-SARTHE

VENDREDI
 23
 AOÛT

18h15
 durée 45 min
 ...

VIOLONCELLE
 & ACCORDÉON

PLACE DOM GUÉRANGER, SABLÉ-SUR-SARTHE

BACH PROJECT

François Salque & Vincent Peirani

Retrouvez l'univers musical de Jean-Sébastien Bach à travers le prisme de l'accordéon et du violoncelle ! François Salque et Vincent Peirani en proposent une relecture originale, nourrie des sonorités envoûtantes et incroyablement variées de leurs deux instruments, au confluent du classique et du jazz. Aux côtés des traditionnels chorals, sarabandes et autres préludes, des œuvres spécialement composées par et pour le duo témoignent que, réinvestie par des musiciens aussi inspirés, la musique de Bach a encore bien des choses à nous révéler !

AVEC : François Salque > violoncelle // Vincent Peirani > accordéon

Gratuit

VENDREDI
 23
 AOÛT

20h30
 durée 1h10
 ...

MUSIQUE
 SACRÉE
 VÉNITIENNE

ÉGLISE NOTRE-DAME, SABLÉ-SUR-SARTHE

NISI DOMINUS

Le Poème Harmonique

Découvrez la splendeur des processions de Venise à l'époque de Vivaldi ! Vincent Dumestre et Le Poème Harmonique nous promettent un concert d'une grande beauté, en s'emparant des *laudi*. Ces chants de dévotion populaires, repris en chœur au son du tambour, accompagnaient les Vénitiens le long des *calli* et des canaux, jusqu'aux portes des églises. C'est le chemin que nous invite à emprunter ce programme avec, en apothéose, la merveilleuse interprétation du *Nisi Dominus* de Vivaldi.

AVEC : LE POÈME HARMONIQUE - Vincent Dumestre > direction musicale // Éva Zaïcik > mezzo-soprano // Serge Goubioud, Hugues Primard > ténors // Igor Bouin > baryton // Marie Théoleyre > soprano // Fiona-Émilie Poupard (solo), Camille Aubret, Sandrine Dupe, Louise Ayrton, Roxana Rastegar > premiers violons // Sophie Iwamura, Rozarta Luka > seconds violons // Pierre Vallet, Delphine Millour > altos // Lucas Peres, François Gallon > violoncelles // Simon Guidicelli > contrebasse // Victorien Disse > théorbe, colascione // Lucie Chabard > clavecin, orgue

Tarif plein : 38 € / Tarif réduit : 18 €

PLANNING DU FESTIVAL

DATE	HEURE	GENRE	SPECTACLE	ENSEMBLE	LIEU	TP*	TR*
MERCREDI 21 AOÛT	20h30	CONCERT	CARMINA LATINA	<i>Cappella Mediterranea</i>	SCÈNE JOËL LE THEULE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	38€	18€
JEUDI 22 AOÛT	11h	CONCERT	RIVALS	<i>ActeSix</i>	CHAPELLE NOTRE-DAME <i>Académie Musicale de Liesse, Précigné</i>	18€	10€
	15h	CONCERT	FANTASIA	<i>Théotime Langlois de Swarte</i>	ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL <i>Brûlon</i>	18€	10€
	17h30	RENCONTRE	À LA CROISÉE DES CHEMINS	<i>Amandine Beyer</i> <i>Théotime Langlois de Swarte</i>	ESPACE MADELEINE MARIE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	Entrée libre	
	20h30	CONCERT	LE MONDE À L'ENVERS	<i>Gli Incogniti</i>	SCÈNE JOËL LE THEULE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	38€	18€
VENDREDI 23 AOÛT	11h	CONCERT	L'HOMME PORTE EN LUI LE CIEL ET LA TERRE	<i>Ensemble De Caelis</i>	BASILIQUE NOTRE-DAME DU CHÊNE <i>La Chapelle du Chêne</i>	18€	10€
	14h30	SPECTACLE	OMBRES ERRANTES	<i>Iddo Bar-Shai & Philippe Beau</i>	SCÈNE JOËL LE THEULE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	18€	10€
	18h15	CONCERT	BACH PROJECT	<i>François Salque & Vincent Peirani</i>	PLACE DOM GUÉRANGER <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	Gratuit	
	20h30	CONCERT	NISI DOMINUS	<i>Le Poème Harmonique</i>	ÉGLISE NOTRE-DAME <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	38€	18€
SAMEDI 24 AOÛT	11h	CONFÉRENCE	LA VIE MUSICALE À NOTRE-DAME DE PARIS AU XVII ^e SIÈCLE	<i>Thomas Leconte</i>	PALACE CARNOT <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	Entrée libre	
	14h30	CONCERT	CARTE BLANCHE À...	<i>Nemanja Radulović & Yvan Cassar</i>	SCÈNE JOËL LE THEULE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	28€	13€
	16h30	RENCONTRE	À LA CROISÉE DES CHEMINS	<i>Nemanja Radulović & Yvan Cassar</i>	ESPACE MADELEINE MARIE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	Entrée libre	
	18h15	CONCERT	DONNE SACRE, DONNE PROFANE	<i>Les Kapsber'girls</i>	PLACE DOM GUÉRANGER <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	Gratuit	
	20h30	CONCERT	LES MAÎTRES DE NOTRE-DAME	<i>Ensemble Correspondances</i>	SCÈNE JOËL LE THEULE <i>Sablé-sur-Sarthe</i>	38€	18€

*TP : Tarif plein - TR : Tarif réduit

SAMEDI
24
AOÛT
14h30
durée 1h15
...



VIOLON
& PIANO

SCÈNE JOËL LE THEULE, SABLÉ-SUR-SARTHE

CARTE BLANCHE À...

Nemanja Radulović & Yvan Cassar

Soyez curieux de découvrir la carte blanche proposée à Nemanja Radulović et Yvan Cassar ! La virtuosité éclatante et la sensibilité extraordinaire de Nemanja Radulović sont au rendez-vous pour ce concert d'exception. Doté d'une personnalité et d'une expressivité flamboyante, il se produit en osmose avec le pianiste Yvan Cassar dans un programme qui nous fait voyager du baroque à nos jours. Un duo éblouissant et rempli d'émotions !

AVEC : Nemanja Radulović > violon // Yvan Cassar > piano

Tarif plein : 28 € / Tarif réduit : 13 €

SAMEDI
24
AOÛT
18h15
durée 45 min
...



VOIX &
INSTRUMENTS

Gratuit

DONNE SACRE, DONNE PROFANE

Les Kapsber'girls

Partez à la rencontre des compositrices du *Seicento*, de Barbara Strozzi à Antonia Bembo ! Pour la plupart oubliées de l'Histoire, elles ont laissé à la postérité des chefs-d'œuvre, témoins de leurs parcours de vie et de leur immuable vocation. Durant le *Seicento*, elles ont composé avec leur âme et leur talent et utilisé la musique comme unique source d'expression dans un monde masculin. Avec l'énergie et la vitalité qui les définissent, Les Kapsber'girls rendent hommage à ces femmes italiennes qui ont participé à l'Histoire de la musique.

AVEC : LES KAPSBER'GIRLS - Albane Imbs > direction, théorbe, tiorbino et guitare baroque // Alice Duport-Percier > soprano // Gabrielle Varbetian > soprano // Garance Boizot > basse de viole // Pernelle Marzorati (artiste invitée) > harpe triple

PLACE DOM GUÉRANGER, SABLÉ-SUR-SARTHE

SAMEDI
24
AOÛT

20h30

durée 1h30
[AVEC ENTRACTE]
...



MUSIQUE
SACRÉE

SCÈNE JOËL LE THEULE, SABLÉ-SUR-SARTHE

LES MAÎTRES DE NOTRE-DAME

Ensemble Correspondances

Voyagez au sein des premières polyphonies inventées entre les murs de Notre-Dame de Paris. Sébastien Daucé et l'ensemble Correspondances rendent hommage à des compositeurs attachés de près ou de loin à la cathédrale. Vivier considérable de l'art musical, les talents les plus créatifs s'y succèdent, en tant que maîtres de chapelle et compositeurs. Ce programme propose plusieurs motets inédits de Pierre Robert et Jean Veillot, dont la postérité a oublié le nom et la musique. *Le Requiem* de Campra, d'une intensité solaire, clôturera ce concert empli de *Lux Eterna* !

AVEC : ENSEMBLE CORRESPONDANCES - Sébastien Daucé > direction

Tarif plein : 38 € / Tarif réduit : 18 €

LES À-CÔTÉS

RENCONTRE À LA CROISÉE DES CHEMINS

Venez partager en toute simplicité des moments conviviaux avec les artistes !

> JEUDI 22 AOÛT > 17h30

Avec Amandine Beyer et Théotime Langlois de Swarte

> SAMEDI 24 AOÛT > 16h30

Avec Nemanja Radulović et Yvan Cassar

Espace Madeleine Marie, Sablé-sur-Sarthe

Entrée libre / Durée 1h

CONFÉRENCE LA VIE MUSICALE À NOTRE-DAME DE PARIS AU XVII^e SIÈCLE

Par Thomas Leconte, musicologue au Centre de Musique Baroque de Versailles

> SAMEDI 24 AOÛT > 11h

Palace Carnot, Sablé-sur-Sarthe

Entrée libre / Durée 1h

PARCOURS JEUNES

Le Festival de Sablé s'associe aux Missions locales Sarthe Nord et Sarthe & Loir en facilitant la venue de 15 jeunes dans le cadre de leur « contrat engagement ». Pendant deux jours, ces derniers vivront des moments privilégiés : concerts, ateliers et rencontres seront proposés. Une immersion en plein cœur de l'événement où ouverture, transmission et partage seront les maîtres-mots !

CONTACTS

02 43 62 22 22

billetterie@lenctracte-sable.fr

CULTURE NUMÉRIQUE

à la Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe

MUSÉE NUMÉRIQUE : SÉLECTION BAROQUE

> MERCREDI 21 & SAMEDI 24 AOÛT

> de 10h à 12h & de 14h à 18h

La Micro-Folie vous propose de découvrir une sélection de plus d'une centaine d'œuvres baroques (peintures, sculptures, architectures et bien plus encore).

Profitez également du pôle réalité virtuelle et ses contenus. L'occasion de découvrir ces expériences immersives et interactives qui remettent au goût du jour l'héritage du mouvement Baroque.

Entrée libre

MICRO-CONFÉRENCE

> JEUDI 22 AOÛT > 18h

Découvrez les contenus baroques proposés par la Micro-Folie de Sablé-sur-Sarthe, lors d'une visite commentée assurée par le médiateur du musée numérique autour de l'histoire de l'art baroque et son influence d'hier à aujourd'hui.

Entrée libre / Durée 1h

JEU DE PISTE

> JEUDI 22 & VENDREDI 23 AOÛT > 11h & 16h

Apprenez tout en vous amusant : relevez les défis et énigmes disséminés dans la Micro-Folie à la recherche des œuvres baroques disparues dans le musée ! Un moment ludique à partager en famille où coopération, exploration et réflexion seront vos atouts pour réussir votre mission !

Sur inscription / Durée 1h / Dès 6 ans

CONTACTS

Micro-Folie, rue Carnot, Sablé-sur-Sarthe

micro-folie@sablesursarthe.fr

TERROIR ET PATRIMOINE

avec l'Office de Tourisme de la Vallée de la Sarthe

BISCUITERIE LA SABLÉSIENNE

> MERCREDI 21 AOÛT > 10h

Visitez l'atelier, découvrez un savoir-faire artisanal et assistez en direct à la fabrication de biscuits et de chocolats. Une dégustation sera proposée.

RDV 1 avenue Jean Monnet, Sablé-sur-Sarthe > Tarif : 5 € / Réservation : 02 43 95 00 60

CROISIÈRE DÉJEUNER

> MERCREDI 21 AOÛT > 11h30

Au départ du port de Sablé, vous naviguerez au pied du château de Sablé et de l'abbaye de Solesmes pour une croisière déjeuner de 3h sur la Sarthe !

RDV Quai National, Sablé-sur-Sarthe > Tarif : 63 € / Réservation : 02 43 95 00 60

CROISIÈRE PROMENADE

> MERCREDI 21 AOÛT > 15h15

Au départ du port de Sablé, embarquez pour une croisière promenade d'1h30 pour une vue magnifique de la Sarthe !

RDV Quai National, Sablé-sur-Sarthe > Tarif : 13 € / Réservation : 02 43 95 00 60

BRÛLON

> JEUDI 22 AOÛT > 16h30

Découvrez Brûlon, la cité natale de Claude Chappe, inventeur du télégraphe ! Une vaste motte féodale cache des vestiges remontant jusqu'à l'époque gallo-romaine. Plusieurs rues datant du bourg médiéval sont aujourd'hui bordées de maisons de caractère, du XV^e au XVIII^e siècles.

Tarif : 5 € / Réservation 06 69 39 34 73

L'ATELIER MALICOT

> VENDREDI 23 AOÛT > 15h

Découvrez les particularités d'un atelier de photographe de la fin du XIX^e-début XX^e siècle. L'atelier est construit en 1899 lorsque Joseph Malicot reprend le commerce familial de peintre-vitrier et y ajoute un rayon photo.

RDV 11 Rue Carnot, Sablé-sur-Sarthe > Tarif : 5 € - Réservation 02 43 62 11 10

CROISIÈRE APÉRITIVE

> SAMEDI 24 AOÛT > 18h15

Au départ du port de Sablé, embarquez pour une croisière apéritive d'1h30 environ sur la Sarthe.

RDV Quai National, Sablé-sur-Sarthe > Tarif : 26 € / Réservation : 02 43 95 00 60

PRÉPAREZ VOTRE VENUE

INFORMATIONS PRATIQUES

S'INFORMER

Connectez-vous selon vos envies !

- Consultez notre site internet www.festivaldesable.fr
- Inscrivez-vous à notre newsletter
- Aimez notre page facebook @festivaldesable
- Suivez notre fil Instagram #lentractesceneconventionnee
- Abonnez-vous à notre chaîne YouTube L'Extracte Sablé-sur-Sarthe.



VENIR EN TOUTE SÉRÉNITÉ

Les différents lieux sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant. Des emplacements spécifiques sont attribués à cet effet. Merci de réserver directement auprès de l'accueil-billetterie au 02 43 62 22 22.

SE RESTAURER & SE LOGER

Au gré de vos rencontres, discutez de vos passions autour d'un verre de vin, de bière artisanale ou de jus de fruits et profitez d'une restauration légère. Le bar de l'Apostrophe vous accueillera du mercredi 21 au samedi 24 août sur des horaires adaptés à nos concerts :

- Mercredi 21 > de 18h45 à 20h30 et après le concert
- Jeudi 22 > de 12h à 14h, de 18h45 à 20h30 et après le concert
- Vendredi 23 > de 12h à 16h
- Samedi 24 > de 12h à 16h30, de 18h45 à 20h30 et après le concert.

Vous souhaitez séjourner à Sablé-sur-Sarthe pendant le festival et découvrir les richesses culinaires saboliennes ? La liste complète des restaurateurs et hébergeurs est disponible auprès de l'Office de Tourisme. www.vallee-de-la-sarthe.com

SE RENDRE À SABLÉ

EN VOITURE > par autoroute A11 - sortie n°10 Sablé-sur-Sarthe

EN TRAIN > gare de Sablé-sur-Sarthe

(situé à 5 min. à pied de l'Apostrophe - Scène Joël Le Theule et du centre-ville)

RÉSERVEZ VOS PLACES

BILLETTERIE

QUAND & COMMENT ?

**Ouverture exceptionnelle le samedi 13 avril de 14h à 18h30
À partir du lundi 15 avril 2024**

- > Les lundi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30
- > Le mardi de 14h à 18h30
- > Le mercredi de 10h à 13h et de 14h à 18h30

- **sur place** à l'Accueil-billetterie, situé dans le pôle culturel l'Apostrophe (rue Saint-Denis, Sablé-sur-Sarthe)
 - **par téléphone** au 02 43 62 22 22 (envoi du règlement dans les trois jours)
- Fermeture du 19 juillet au 9 août**

> Selon vos disponibilités

- **par correspondance**, en retournant le bulletin d'inscription, téléchargeable sur notre site internet, accompagné du règlement à l'adresse suivante : L'Entracte - B.P. 50177 - 72305 Sablé-sur-Sarthe cedex. Pour bénéficier des tarifs réduits, nous vous remercions de joindre la photocopie du justificatif.
- **par internet** via notre site www.festivaldesable.fr

> Règlements acceptés

Espèces, carte bancaire, chèque bancaire, chèque vacances, chèque collègue 72, e-pass, pass culture.

Tous les billets sont à retirer sur place, le jour du premier évènement concerné. Aucun envoi postal ne sera effectué.

QUELLES FORMULES ?

> **L'abonnement**

L'abonnement est nominatif et personnel.

Notre formule d'abonnement 5-9 concerts vous offre une plus grande souplesse. Vous vous engagez à venir voir, **dès votre première réservation**, au moins 5 concerts de l'édition et vous bénéficiez d'une réduction de 3 € sur chacune de vos places.

Vous pouvez également choisir de prendre l'ensemble des concerts programmés !

> **Les places à l'unité**

TARIF PLEIN	38 €	28 €	18 €
TARIF RÉDUIT	18 €	13 €	10 €

Le tarif réduit, sur présentation d'un justificatif, est appliqué aux jeunes de moins de 26 ans, aux étudiants, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires du RSA.

> **Des offres spécifiques**

Elles sont proposées pour permettre à chacun de profiter de notre évènement dans les meilleures conditions !

VOUS ÊTES RESPONSABLE D'UN COMITÉ SOCIAL ET ÉCONOMIQUE ?	VOUS ÊTES RELAIS D'UNE STRUCTURE SOCIALE ?
Nous réalisons des présentations <i>in situ</i> auprès de vos adhérents et vous accompagnons dans vos choix de sorties. Réservez au minimum 10 places sur un concert et bénéficiez ainsi du tarif préférentiel - de 13 € à 28 € en fonction des concerts.	Nous sommes partenaires de l'association Cultures du Cœur, facilitant l'accès à la Culture à tous les publics. Des places sont ainsi mises à disposition sur certains concerts. www.cultureducoeur.org

Les représentations commencent à l'heure annoncée dans le programme. L'ouverture des portes se fait généralement 20 minutes avant la représentation. Les spectateurs retardataires perdent le bénéfice de leur place numérotée. Leur entrée au concert s'effectue soit au cours d'une pause, soit à l'entracte.

Les billets ne sont ni repris ni échangés. Leur revente est interdite (loi du 27 juin 1919).
Les photographies et les enregistrements sont interdits pendant les concerts.

Les informations communiquées sont indispensables à la prise en compte de votre demande : elles donnent lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification dans les conditions prévues par la loi informatique et libertés. Le droit d'accès s'exerce auprès de l'Association Entracte.

CONTACTS

02 43 62 22 22

billetterie@lentracte-sable.fr

L'ÉQUIPE

Direction-Administration

Laure Baert > conseillère artistique du Festival de Sablé
Sandra Baptiste > secrétaire
Roland Bouchon > directeur
Ketty Coutelle > comptable
Élise Dupont > chargée de production
Benjamin Facon > chargé de production
François Le Doeuff > administrateur

Publics et Communication

Auréli Bourdin > chargée d'accueil et de billetterie
Marie Collet > directrice du service publics et communication
Pauline Maillet > chargée de communication
Fabienne Peigné, Loane Vidot > chargées d'accueil et de billetterie
Mélissa Trouillard, Guénola Huet > chargées de médiation et de relations publiques

Technique

Nicolas Courtemanche > chargé d'accueil et de sécurité
Emmanuel David > chargé de diffusion publicitaire
Damien Lerenard > régisseur lumière
Frédéric Piau > régisseur général
Nicolas Selvon > régisseur

À l'équipe permanente de L'Entracte, se joignent pour le Festival de Sablé de nombreux intermittents du spectacle, agents municipaux et vacataires.

L'ASSOCIATION

L'Entracte est une association "Loi 1901"

Les membres du Conseil d'Administration

Céline Piron > présidente
Mathilde Barassé > trésorière
Erwann Bodilis > secrétaire
Stéphanie Augereau
Jean-François Champion
Manuela Gourichon
Adrien Le Dréau
Alain Pontonnier
Valérie Ragaru



Le Festival de Sablé est organisé par l'Association Entracte. N° de licences Cat. 2 : PLATESV-R-2021-001314 / Cat. 3 : PLATESV-R-2021-002006

Création graphique : E3 Agence

Impression : Imprimerie Faguier - SARL Nuances (Château-Gontier)

Crédits photographiques : Cappella Mediterranea © Festival Agape / ActeSix © Titouan Massé / Théotime Langlois de Swarte © Marc Borggreve / Gli Incogniti © Bertrand Pichene / Ensemble De Caelis © Lilia Sellami / Ombres errantes © Bartosch Salmanski / François Salque & Vincent Peirani © Philippe Colliot / Le Poème Harmonique © Jean-Baptiste Millot / Nemanja Radulović © Sever Zolak & Yvan Cassar © droits réservés / Les Kapsbergirls © droits réservés / Ensemble Correspondances © Olivier Ldp et Alexis Mestre.





FESTIVAL
DE
SABLÈ

WWW.FESTIVALDESABLE.FR

