

Théâtre  
Concert  
Humour  
Danse  
Cirque

# SAISON 2020/2021



PALAIS DES  
CONGRÈS ET  
DE LA CULTURE



LE  
MANS



## ÉDITO

Je suis heureux de vous présenter la saison culturelle 2020/2021 du Palais des congrès et de la Culture du Mans.

Cette programmation permet des découvertes culturelles riches de leurs différences : théâtre, danse, musique et arts du cirque vous emporteront vers la découverte d'univers artistiques variés, mettant à l'honneur des artistes de renom ou en devenir. C'est toute l'effervescence du spectacle vivant que vous découvrirez à travers une année riche en rendez-vous.

La saison qui vous est aujourd'hui proposée s'inscrit pleinement dans l'offre culturelle de la ville du Mans et de ses équipements culturels car c'est l'ensemble des programmations de nos établissements qui bâtit le rayonnement culturel de notre ville.

Je vous invite donc tous à profiter sans modération de cette nouvelle saison et à découvrir de beaux moments artistiques et poétiques.

Stéphane Le Foll  
Maire du Mans  
Président de Le Mans Métropole  
Ancien Ministre

**:Of course**  
LE MANS

# CALENDRIER

## SEPTEMBRE 2020

○ 30 Verino 20h30 Salle A Humour

## OCTOBRE 2020

○ 08 Rock the ballet xxhxx Salle A Danse  
○ 11 Aldebert - Enfantillages 14h30/18h Salle A Jeune public

## NOVEMBRE 2020

○ 03 Nathalie Dessay 20h00 Salle A Concert  
○ 12 Inés Reg 20h30 Salle A Humour  
○ 13 Pierre-Emmanuel Barre 20h30 Salle A Humour  
■ 14 Le plus beau dans tout ça 20h30 Salle A Théâtre  
■ 19 The Sassy Swingers 20h00 Salle B Concert  
○ 21 Baptiste Lecaplain 20h00 Salle A Humour  
○ 22 Bernard Mabilie 16h30 Salle A Humour  
○ 28 The Rabeats 20h30 Salle A Concert  
○ 29 Kyan Khojandi 17h30 Salle A Humour

## DÉCEMBRE 2020

○ 02 Anne Roumanoff 20h30 Salle A Humour  
■ 03 Angélique Kidjo 20h30 Salle A Concert  
○ 4/5 Festival So blues Salle A  
■ 06 N'écoutez pas mesdames 17h00 Salle A Théâtre  
■ 10 Comme ils disent 20h00 Salle B Théâtre  
○ 17 Olivier de Benoist 20h30 Salle A Humour  
○ 18 La Bajon 20h00 Salle A Humour  
■ 31 La vie parisienne 20h30 Salle A Opérette

## JANVIER 2021

■ 14 Rhythms The Gumboots show 20h30 Salle A Danse  
■ 19 7 ans de réflexion 20h30 Salle A Théâtre  
○ 21 Garou 20h00 Salle A Concert  
○ 22 Goldmen xxhxx Salle A Concert  
○ 30 Les Vamps 20h30 Salle A Humour  
○ 31 Tanguy Pastureau 16h00 Salle A Humour

## FÉVRIER 2021

○ 03 Logicaltramp 20h30 Salle A Concert  
■ 04 Piano Paradiso 20h00 Salle B Concert  
■ 05 La grande petite Mireille 20h30 Salle A Spectacle musical  
■ 12 Chanson plus bifluorée 20h30 Salle A Concert  
■ 13 Les Négresses Vertes 20h30 Salle A Concert  
○ 14 Michel Jonasz 18h00 Salle A Concert  
■ 18 J'ai envie de toi 20h30 Salle A Théâtre  
■ 21 ONPL - Titre 17h00 Salle A Concert

## MARS 2021

■ 11 Sapho chante Barbara 20h00 Salle B Concert  
○ 16 Jérôme Commandeur 20h00 Salle A Humour  
■ 17 Celtic Legends 20h30 Salle A Danse  
○ 18 Kheiron 20h30 Salle A Humour  
■ 19 Carmen Flamenco 20h30 Salle A Danse  
■ 20 Elle et Lui 20h30 Salle A Théâtre  
○ 21 Alex Vizorek 16h00 Salle A Humour  
■ 26 Louis Chedid 20h30 Salle A Concert  
○ 31 Patrick Timsit 20h30 Salle A Humour

## AVRIL 2021

■ 08 Enchanteresses 20h00 Salle B Concert  
○ 09 Daniel Guichard xxhxx Salle A Concert  
○ 13 Eric Antoine 20h30 Salle A Humour  
■ 17 Nina et Lisa 20h30 Salle A Concert  
■ 23 Une vie de Maupassant 20h30 Salle A Théâtre

## MAI 2021

○ 6/7 Open cage 20h00 Salle A Cirque  
○ 30 Jeremstar 14h30 Salle A Humour

■ Abonnement

○ Hors abonnement

# COVID-19

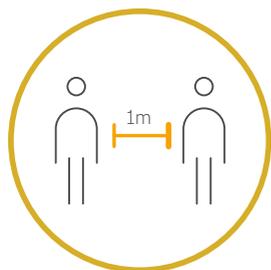
Des mesures pour votre sécurité



Porte du masque  
**obligatoire**



Ouverture des portes  
**1h00** avant le début  
du spectacle



Distanciation  
avant l'entrée  
en salle



Respect des gestes barrières



**Vous êtes seul.e**, laissez un siège  
entre vous et les autres spectateurs



**Vous êtes accompagnés**, laissez un siège  
entre votre groupe et les autres spectateurs

## Dispositions particulières liées à l'épidémie de Covid-19

Les jauges de salles de spectacle sont, à l'heure où nous imprimons notre brochure de saison, impactées par la réglementation en vigueur. En cas d'évolution des contraintes sanitaires, en cours de saison, nous ne manquerons pas de vous communiquer les nouvelles consignes.

### Achat des billets

Pour vos achats de billets, à l'accueil du Palais des Congrès et de la Culture, il vous sera demandé de porter un masque et de respecter une distance de 1m pour la sécurité de tous.

### Accueil des personnes à mobilité réduite

Merci de nous le signaler, lors de votre réservation pour que nous puissions vous réserver un accueil personnalisé.

### Port du masque

Le port du masque est obligatoire en salle, dans les espaces d'attente et dans les sanitaires.

### Annulation de spectacles

En cas d'annulation de spectacles liée à la pandémie, les billets vous seront remboursés sans frais.

### Ouverture des portes

Afin de faciliter l'accès de tous dans les meilleures conditions l'ouverture des portes aura lieu 1h avant l'heure annoncée du spectacle.

### Placement en salle

Le placement en salle ne sera pas numéroté pour cette saison.

### Club des abonnés

Un espace vous sera réservé en salle



# LE PLUS BEAU DANS TOUT ÇA

Samedi 14 novembre 2020 - 20h30

**DURÉE**  
1h30

## TARIF

Plein tarif : 40€  
Abonné : 35€  
Jeune : 24€  
Abo. réduit : 20.50€

Octave (Régis Laspalès) est attachant, drôle et cultivé. Matt (Léo Romain) est beau, charmeur et sûr de lui. Tout les oppose, ce qui promet un duel hilarant et féroce.

Mais tous deux désirent la même chose : conquérir le cœur de la belle Claudine (Pauline Lefèvre) qui aidée de sa meilleure amie Joëlle (Françoise Lépine) devra choisir le plus beau dans tout ça.

## SALLE A

**De** Laurent Ruquier

**Avec** Régis Laspalès,  
Pauline Lefèvre,  
Françoise Lépine, Léo  
Romain

« Les répliques et jeux de mots fusent ; le rire est présent tout au long de la pièce. Le plus beau dans tout ça se savoure avec attachement et espièglerie. Une comédie attachante, divertissante et enjouée. » **Bulles de Culture**

**LES  
THÉÂ-  
TRALES**  
LE MUSÉE DU THÉÂTRE MARSEILLAIS





# THE SASSY SWINGERS

Jeudi 19 novembre 2020 – 20h00

**DURÉE**  
1h20

**TARIF**

Plein : 15€  
Réduit : 10€

**SALLE B**

**Avec** Sandrine Arnaud,  
Mathieu Lagrula,  
Simon Riochet, Erwan  
Thobie, François  
Tavard, Nicolas Maillet

Délibérément acoustique mais résolument "swing" sur scène comme dans la rue, The Sassy Swingers est fidèle aux origines du jazz de la Nouvelle-Orléans et remet au goût du jour la belle époque élégante, swing et « so positive » !

Revenue de la Nouvelle Orléans avec dans ses bagages tout l'imaginaire de cette ville mythique, la vocaliste Sandrine Arnaud lance ce projet en 2014.

Réunis autour d'elle, une belle bande de musiciens aux instruments singuliers : banjo, washboard, sousaphone, trombone et clarinette. Ensemble, ils dépoussièrent le répertoire enjoué, métissé Néo-orléanais des années 30 à nos jours.

Ça swingue, ça chaloupe, on y voit une pin-up Sassy à la voix sexy et des instruments insolites, le tout dans un style délicieusement rétro... Irrésistible et contagieux !



*« La journée a été morose ? Branchez-vous sur ce sextet qui remet les idées en place avec son swing enjoué des années 30. Il n'y avait qu'à voir les visages des spectateurs de tous âges, hier soir [...] pour constater l'effet « so positive » des Sassy Swingers »* **Ouest France**



# ANGÉLIQUE KIDJO

## Une odyssée africaine

Jeudi 03 décembre 2020 – 20h30

### TARIF A

Plein tarif : 41€  
Abonné : 37€  
Jeune : 26€  
Abo. réduit : 21€

### SALLE A

Angélique Kidjo, quatre fois lauréate aux Grammy Awards, est aujourd'hui l'une des plus grandes artistes de la musique internationale, avec treize albums originaux à son actif. Time Magazine la considère comme «l'unique diva africaine».

Véritable interprète, sa voix saisissante, sa présence scénique et ses influences multiculturelles ont gagné le respect de ses pairs et l'ont portée au-delà des frontières africaines. Angélique Kidjo a su mélanger les sons traditionnels africains de son enfance au Bénin avec les sonorités RnB, funk et jazz américaines, et les influences d'Europe et d'Amérique Latine.

europa  
dsaz  
**soblues10**





# SO BLUES FESTIVAL

Du 03 au 06 décembre 2020

**Jeudi 03 décembre 2020**

Palais des Congrès et de la Culture

14h30 et 18h30 | Cyril Magui duo | *Jeune public*  
20h30 | Angélique Kidjo - Une Odyssée africaine

**Vendredi 04 décembre 2020**

Palais des Congrès et de la Culture

10h00 et 16h00 | Sylvain Couedel et Astrid Veigne | *Jeune public*  
18h30 | Sylvain Couedel et Astrid Veigne | *Apéro-blues*  
20h30 | Kaz Hawkins - Hommage à Etta James  
Première partie : Sean Taylor

**Samedi 05 décembre 2020**

Palais des Congrès et de la Culture

18h30 | Sylvain Couedel et Astrid Veigne | *Apéro-blues*  
20h30 | Jean-Jacques Milteau - British 24 Pesos  
Première partie : Mike Greene et Youssef Remadna

**Dimanche 06 décembre 2020**

Chorus

16h00 à 19h00 | Jam Session avec Sylvain Couedel

**Du 03 au 31 décembre 2020**

Palais des Congrès et de la Culture

Exposition



## TARIFS

	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
PLEIN TARIF	41	25	25	8
TARIF RÉDUIT	26	16	16	4
PASS 2 JOURS	37.50	22.50	22.50	
PASS 3 JOURS	37.50	21.50	21.50	

## LIEUX DE VENTE

Bureaux de Le Mans Jazz : Du lundi au vendredi | 10h00 à 13h00 / 14h00 à 17h30

Par téléphone : 02.43.23.66.38

Par mail : [billetterie@europajazz.fr](mailto:billetterie@europajazz.fr) | Sur internet : [www.europajazz.fr](http://www.europajazz.fr)

Autres points de ventes : Office du tourisme du Mans, Location France Billet Fnac, Carrefour, Géant, Hyper U, Intermarché



# N'ÉCOUTEZ PAS MESDAMES

Dimanche 06 décembre 2020 – 17h00

**DURÉE**  
1h40

Michel Sardou revient au théâtre dans *N'écoutez pas, Mesdames*, une comédie spirituelle de Sacha Guitry sur l'art d'aimer !

## TARIF

Plein tarif : 40€  
Abonné : 35€  
Jeune : 24€  
Abo. réduit : 20.50€

## SALLE A

**De** Sacha Guitry  
**Avec** Michel Sardou,  
Nicole Croisille, Lisa  
Martino, Karine Belly,  
Eric Laugérias, Patrick  
Raynal, Laurent  
Spielvogel, Michel  
Dussarrat, Dorothee  
Deblaton

Daniel découvre que sa femme n'est pas rentrée de la nuit pour la seconde fois... Dès lors qu'il soupçonne son épouse d'entretenir une liaison avec un autre homme, il envisage le divorce et, finalement, la prie de s'en aller. Aussitôt Valentine, la première épouse de Daniel, accourt pour le reconquérir. L'intrigue se noue dans un chassé-croisé de malles pour se terminer dans un feu d'artifice de rebondissements !

**LES  
THÉÂ-  
TRALES**  
ASSOCIATION DE PROMOTEURS THÉÂTRALS





# COMME ILS DISENT

Jeudi 10 décembre 2020 – 20h00

**DURÉE**  
1h10

Au travers de situations de la vie quotidienne, Phil et David vont bousculer vos illusions !

**TARIF**

Plein : 15€  
Réduit : 10€

Entrez dans l'intimité de ces deux personnages hauts en couleur qui se lient, s'éloignent, se rejoignent... Ils s'aiment, s'engueulent, se réconcilient, oscillent entre une sincérité profonde et une mauvaise foi notoire.

**SALLE B**

Bel hymne à la tolérance dans cette pièce où l'on rit beaucoup. Tout le monde se reconnaît et on finit par oublier que ce sont deux «homos», comme ils disent !

**De** Christophe Dauphin  
et Paul Rocher

**Mise en scène** Elza  
Pontonnier

**Avec** Jordan Chenoz,  
Sébastien Boisdé ou  
Antoine Bernard

*« Le public n'a cessé de rire, une mise en scène inventive et un jeu époustoufflant, d'une grande générosité »* **Vosges Matin**





# LA VIE PARISIENNE

Jeudi 31 décembre 2020 – 20h30

**DURÉE**  
1h45

**TARIF A**

Plein tarif : 41€  
Abonné : 37€  
Jeune : 26€  
Abo. réduit : 21€

**SALLE A**

De Jacques Offenbach  
**Théâtre du Petit  
Monde**

Mise en scène Nicolas  
Rigas

Incontestablement l'une des oeuvres les plus emblématiques de son auteur, univers musical merveilleux et succès populaire, Jacques Offenbach nous livre ici un magnifique écrin artistique. Dans un élan de folie et de générosité, il dépeint la joie de vivre, le spectacle, la frénésie, l'amour, bref ... La Vie Parisienne.

Un noble étranger débarque à Paris avec sa femme pour goûter aux plaisirs de la capitale. Un riche parisien rêve d'amour avec une Femme du Monde. Notre Parisien va duper le riche étranger pour lui voler sa femme. Voilà comment débute, dans le hall d'une gare, La Vie Parisienne.

De diners en salons, de danses effrénées en soirées inoubliables, notre noble étranger va découvrir la folle Vie Parisienne ! Derrière cet opéra joyeux et entraînant, Offenbach nous livre une critique caustique de la haute Bourgeoisie, de ses moeurs et de ses travers. Un voyage musical savoureux et pétillant.

Les chanteurs sont accompagnés par un quatuor

« Un spectacle pétillant comme un bonbon acidulé ! On en redemande ! » **La Provence**

CÉLÉBREZ LA ST SYLVESTRE



AU PALAIS DES CONGRÈS ET DE LA CULTURE



# THE GUMBOOTS SHOW

## Rhythms

Jeudi 14 janvier 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h30

**TARIF B**

Plein tarif : 36€  
Abonné : 32€  
Jeune : 23€  
Abo. réduit : 20€

**SALLE A**

**Créateur, producteur**

Philippe Barreau

**Créateur, metteur en scène, scénographe, costumes designer**

Magda Hadnagy

**Chorégraphe**

Mduduzi Magagula

**Paroles et musiques**

Vincent Ncabashe,  
Magda Hadnagy,  
Mandla Nhlapo

**Lighting designer**

Antonio de Carvalho

**Une co-réalisation**  
**Cityproduction et**  
**Palais des Congrès et**  
**de la Culture**

De leur départ de Zululand en 1871 pour les mines sud-africaines, laissez-vous transporter par les chants tribaux et saisissez par le rythme intense de la danse des mineurs sud-africains, le gumboot.

Ce spectacle est à la fois une performance physique, un conte historique et un condensé du meilleur de la danse et du chant traditionnel sud-africain. Les principaux instruments sont leurs bottes noires, qui martèlent le sol, et les mains calleuses des danseurs qui frappent, tapotent, font sonner et vibrer le caoutchouc.

Guitares, piano, percussions, marimba et batterie accompagnent les danses et chants en anglais, zoulou et xhosa.

Danses endiablées, art du rythme et polyphonies envoûtantes... comme tous les spectateurs qui ont déjà assisté au spectacle, vous ne résisterez pas à l'envie de vous lever et de danser entraînés durant 1h30 par quinze fabuleux danseurs, chanteurs et musiciens de Soweto !

Rhythms the Gumboots show, un grand moment de bonheur à savourer en famille.



# 7 ANS DE RÉFLEXION

Mardi 19 janvier 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h40

## TARIF

Plein tarif : 40€  
Abonné : 35€  
Jeune : 24€  
Abo. réduit : 20.50€

Une soirée brûlante de juillet, sur un balcon de Manhattan. Un pot de fleurs en fonte pulvérise la chaise sur laquelle Richard Sherman était assis quelques secondes auparavant. La voisine de l'étage au-dessus vient de faire accidentellement tomber son tomatier. Cet incident, qui aurait pu être fatal à Richard, est la plus belle chose qui pouvait lui arriver.

L'adaptation théâtrale du célèbre film avec Marilyn Monroe

## SALLE A

De George Axelrod  
Avec Guillaume de Tonquédec, Alice Dufour, Agathe Dronne, Clément Koch, Jacques Fontanel, François Bureloup

« Subtile et astucieuse. Un divertissement de haute qualité. »  
» **L'Obs**

**LES  
THÉÂ-  
TRALES**





# PIANO PARADISO

Jeudi 04 février 2021 – 20h00

**DURÉE**  
1h15

**TARIF**

Plein : 15€  
Réduit : 10€

**SALLE B**

**De** Alain Bernard et Gil  
Galliot  
**Mise en scène** Gil  
Galliot  
**Avec** Alain Bernard

De ses premiers cours de piano aux musiques de films, en passant par les spots de pub, le piano bar et autres aventures musicales, le parcours plein d'humour d'un compositeur débordant de passion et de fantaisie.

Passant en virtuose d'un style musical à l'autre, jonglant avec les situations loufoques et les anecdotes hilarantes, Alain Bernard multiplie jeux de mains et jeux de mots dans un spectacle de haute-voltage et entraîne le public vers un final aussi étonnant qu'émouvant.

« On se régale, en plus d'une jolie leçon de musique, d'une sacrée tranche de rire » **Télérama**





# LA GRANDE PETITE MIREILLE

Vendredi 05 février 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h30

**TARIF D**

Plein tarif : 27€  
Abonné : 23€  
Jeune : 15€  
Abo. réduit : 13€

**SALLE A**

**De** Marie-Charlotte  
Leclaire & Hervé  
Devolder

**Mise en scène** Hervé  
Devolder

**Avec** Marie-Charlotte  
Leclaire, Adrien Biry-  
Vincene, Hervé Devolder  
en alternance avec Cyril  
Romoli

Une jeune chanteuse vient passer une audition. Le directeur de casting, passionné de variété française, trouve une ressemblance entre la jeune femme et la célèbre compositrice Mireille, qui a créé le Petit Conservatoire de la chanson...

Il n'en fallait pas plus pour plonger dans le music-hall de la Grand Époque !

Se succéderont sur scène Maurice Chevalier, Jean Sablon, Jean Nohain, Yves Montand, Alain Souchon, Yves Duteil, Françoise Hardy et bien d'autres...

Empreintes de jazz, de joie de vivre et de swing, les compositions de la Grande Dame n'ont pas pris une ride. Un bel hommage à l'immense talent de la « petite » Mireille!

« Cette plongée dans le music-hall de la Grande Époque est tout simplement réjouissante » **La revue du spectacle**





## CHANSON PLUS BIFLUORÉE PASSE À TABLE

Vendredi 12 février 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h20

### TARIF D

Plein tarif : 27€  
Abonné : 23€  
Jeune : 15€  
Abo. réduit : 13€

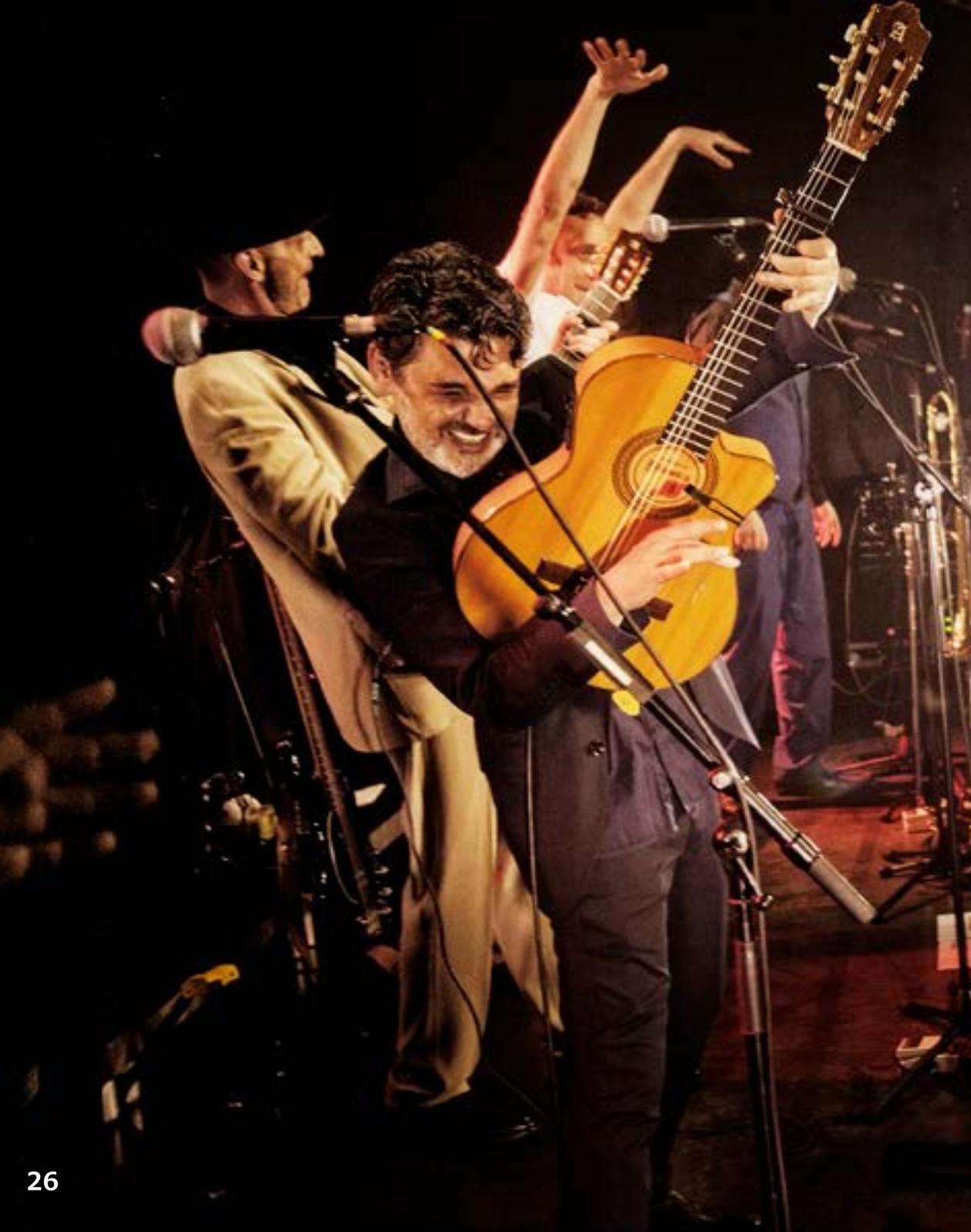
**SALLE A**

Le Mans  
**Pop**  
festival #LMPF

Attention, ils reviennent ! Les joyeux artistes du trio Chanson Plus Bifluorée nous offrent la primeur de leur tout nouveau spectacle avec au menu une sélection de leurs meilleures chansons de bouche, créations originales et parodies inédites... Mélomanes, gourmets et gourmands, à table !

Passé maître dans l'art du chant comique, Chanson Plus Bifluorée régale son public depuis une trentaine d'années. Pour ce nouveau spectacle autour de la gastronomie et de ses plaisirs, le trio détourne intelligemment les chansons populaires et fait la part belle à de nombreuses créations originales. Avec dérision et insolence, ils pimentent les textes du répertoire et invitent à leur table Jacques Brel ou Georges Brassens. Avec un enthousiasme communicatif, ils ont concocté un savoureux banquet qu'ils saupoudrent de politique, d'écologie et de tolérance !





# LES NÈGRESSES VERTES

Samedi 13 février 2021 – 20h30

## TARIF B

Plein tarif : 36€

Abonné : 32€

Jeune : 23€

Abo. réduit : 20€

## SALLE A



La tribu charismatique et tapageuse se forme dans le Paris populaire des années 80, passe par le cabaret équestre Zingaro, le punk, la musique gitane. Ils donneront naissance aux Nègresses Vertes qui restent à ce jour un de nos représentants les plus emblématiques à l'étranger.

La disparition tragique du chanteur Helno en 1993 marque un tournant dans l'histoire du groupe. Ils se relèveront et continueront à produire de nouveaux albums, explorant des univers musicaux en collaborant avec Massive Attack pour le superbe remix de Face à la Mer, ou Howie B avec l'excellent album Trabendo. Ils continueront à jouer à travers le monde jusqu'à la séparation du groupe en 2001.

Ceux qui ont assisté à leurs concerts se souviennent encore de la fusion musicale pleine d'énergie et d'humanité qui se dégageait de leur spectacle, pour les autres, nous sommes heureux d'annoncer : Les Nègresses Vertes en tournée pour les 30 ans de «MLAH»



# J'AI ENVIE DE TOI

Jeudi 18 février 2021 – 20h30

Il vous est sûrement arrivé de vous tromper de destinataire en envoyant un texto...

## TARIF

Plein tarif : 40€  
Abonné : 35€  
Jeune : 24€  
Abo. réduit : 20.50€

Ce soir, c'est à Guillaume que ça arrive. Alors qu'il pense adresser « J'ai envie de toi » à Julie, sa nouvelle conquête, le texto est envoyé par erreur à Christelle, son ex. La soirée, bien mal partie, dérape définitivement quand son voisin s'invite chez lui après avoir abattu la cloison qui sépare leurs deux appartements...

## SALLE A

De Sébastien Castro  
Avec Sébastien Castro, Maud Le Guénédal, Guillaume Clérice, Anne-Sophie Germanaz, Astrid Roos





# ONPL – FESTIVAL MOZART

Dimanche 21 février 2021 – 17h00

**DURÉE**  
1h40

Légèreté et insouciance ouvrent l'unique ballet jamais écrit par Mozart.

**TARIF D**

Plein tarif : 27€  
Abonné : 23€  
Jeune : 15€  
Abo. réduit : 13€

**SALLE A**

**Orchestre National  
des Pays de la Loire**

**Piano et Direction**  
Lars Vogt

Si l'ouverture des Petits Riens composée à Paris paraît très libre et presque improvisée, le Concerto pour piano n°21 né quelques années plus tard semble plus sombre. Olivier Messiaen disait du sublime Andante qu'il était pour lui : « une des plus belles pages de la musique de Mozart et de toute la Musique... ». Créée l'année suivante en 1786, la Symphonie n°38 frappe elle aussi par sa puissance dramatique.

Pianiste et chef d'orchestre couronné en 2004 par le prix Brahms, Lars Vogt sera le soliste et le meneur de ce programme qui nous présente Mozart à travers trois de ses œuvres qui annoncent déjà le mouvement Romantique.

Lars Vogt s'est imposé comme l'un des musiciens majeurs de sa génération. Né à Düren en Allemagne en 1970, il s'est fait connaître du public lorsqu'il a remporté le deuxième prix de la compétition internationale de piano de Leeds et mène depuis 25 ans une carrière dont la diversité est le maître mot. C'est un artiste très polyvalent, capable d'explorer des répertoires comme ceux de Bach, Mozart et Beethoven mais aussi ceux des compositeurs romantiques comme Schumann, Brahms, Grieg, Tchaikovsky, Rachmaninov ou encore des répertoires contemporains comme les concertos pétillants de Lutoslawski.



# SAPHO CHANTE BARBARA

Jeudi 11 mars 2021 – 20h00

**DURÉE**  
1h30

**TARIF**

Plein : 15€  
Réduit : 10€

**SALLE B**



« J'ai longtemps tergiversé, hésité, à reprendre Barbara. Elle me semblait si proche. Qu'est-ce que j'allais apporter ? Quelqu'un avait dit de moi que j'étais une Barbara ethnique ! J'avais peur d'une forme de redondance. Mais le temps a passé, j'ai l'impression que si aujourd'hui je la rendais proche à nouveau, si l'écho de cette femme en moi lui donnait vie encore, je pourrais approcher une forme de justesse.

Tout cela m'a paru aller de soi. Un piano, une voix, peu de choses en somme pour rendre cette épure que traçait Barbara. » Sapho





# CELTIC LEGENDS CONNEMARA TOUR

Mercredi 17 mars 2021 – 20h30

**DURÉE**  
2h00

**TARIF C**

Plein tarif : 32€  
Abonné : 29€  
Jeune : 18€  
Abo. réduit : 16€

**SALLE A**

Les 5 musiciens et 12 danseurs de Celtic legends vous présenteront des chorégraphies inédites mais toujours aussi impétueuses soutenues par des rythmes frénétiques puisés dans le répertoire traditionnel.

Cette nouvelle tournée baptisée Connemara tour en hommage à cette magnifique région d'Irlande dont la capitale régionale est Galway où fut créé Celtic Legends en 2001, débutera en février en Belgique puis nous aurons le plaisir de revenir sur les terres Helvètes avant d'entamer une tournée de 6 semaines en France.

Nous vous invitons à un nouveau périple au coeur de l'île d'Emeraude ....

« Un nouveau show familial 100% live qui conjugue tradition, créativité et modernité. » **L'Est Républicain**



Le Palais des Congrès et de la Culture vous invite à célébrer la St Patrick avant ce spectacle : dégustations, concert, exposition et d'autres surprises pour vous plonger au coeur de cette traditionnelle fête irlandaise.



# CARMEN FLAMENCO

Vendredi 19 mars 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h30

## TARIF C

Plein tarif : 32€  
Abonné : 29€  
Jeune : 18€  
Abo.réduit : 29€

## SALLE A

**D'après** Bizet et  
Mérimée

**Mise en scène** Jean-  
Luc Paliès

**Avec** Luis de la  
Carrasca, Magali  
Paliès ou Sophie Leleu,  
Benjamin Penamaria  
ou Fabrice Lebert,  
José Luis Dominguez,  
Jérôme Boudin-Clauzel,  
Ana Pérez et Kuky  
Santiago

Carmen Flamenco est une adaptation pour sept interprètes de l'œuvre immortelle de Bizet et de Mérimée, un spectacle mêlant théâtre, chant lyrique, cante et danse flamenco. Une forme de retour aux sources...

Don José (Benjamin Penamaria), du fond de sa prison sévillane, se souvient et nous raconte l'histoire de la rebelle andalouse. C'est dans cette même ville que l'officier rencontre la belle gitane éprise de liberté... Son récit s'entremêle aux airs célèbres interprétés par Carmen (Magali Paliès) pour le chant lyrique et par Luis de la Carrasca pour le Flamenco.

Quel opéra se prête autant que Carmen à des variations et adaptations de ces airs vers l'Art Flamenco ? Aucun. Comment faire surgir le «Duende» qui anime la bohémienne la plus connue de la littérature et de l'opéra ? En faisant se rencontrer deux arts vocaux puissants, lyrique et «Cante Jondo», illustrés par les gestes et mouvements savoureux des «bailaores». Le chant, la guitare, le piano et la danse accentués par les rythmes syncopés de la musique flamenco se mêlent et portent les personnages de Don José et Carmen vers leur destin tragique.



## ELLE ET LUI

Samedi 20 mars 2021 – 20h30

### TARIF

Plein tarif : 40€  
Abonné : 35€  
Jeune : 24€  
Abo. réduit : 20.50€

### SALLE A

**De** Isabelle Mergault  
**Avec** Isabelle Mergault,  
Laurent Gamelon,  
Philippe Vieux, Jean-  
Louis Barcelona, Rémy  
Roubakha



Même si Ron est un passionné de voitures au-delà du supportable, que son épouse Patricia n'en peut plus d'être une femme au foyer et que leur fils Gildas est un vieux garçon qui ne pense qu'à manger, on peut dire que ce trio forme la famille idéale. Jusqu'au jour où Jeanne frappe à la porte en se jetant dans les bras d'une Patricia qui ne semble pas la reconnaître. Et pour cause, cette Jeanne n'est autre que Jean, son ancien mari.

Jean n'avait qu'un seul rêve : devenir chanteuse. Chose faite. Après une opération, un traitement hormonal et des cours de chants, Jean s'est métamorphosé en Jeanne, sublime chanteuse de cabaret, honteusement exploitée par Tony, son impresario mafieux.

Pour fuir ce Tony qui la maltraite, Jeanne va s'incruster chez Patricia. Cette dernière la présentera à sa famille comme une vieille connaissance. Hors de question de révéler qu'elle est son ancien mari ! La cohabitation ne va pas être de tout repos... sans compter l'arrivée en force du Tony qui a pu remonter jusqu'à elle. Les choses ne sont déjà pas toujours faciles entre maris et femmes mais quand les maris se mettent à être des femmes, alors là...

« Avec sa mise en scène joueuse, Mergault signe une pièce très divertissante. » **Le Parisien**



## LOUIS CHEDID

Vendredi 26 mars 2021 – 20h30

### TARIF A

Plein tarif : 41€  
Abonné : 37€  
Jeune : 26€  
Abo. réduit : 21€

### SALLE A



Après 5 ans d'absence, Louis Chedid est de retour avec « Tout ce qu'on veut dans la vie », un nouvel album lumineux et véritable hymne à l'amour.

La dernière fois qu'il est monté sur scène c'était pour célébrer une histoire de famille hors du commun aux côtés de ses enfants Anna, Joseph et Matthieu (-M-), lors d'une tournée à guichets fermés.

Cela fera plus de 7 ans que Louis Chedid n'aura pas tourné sous son nom. L'occasion d'écouter à nouveau ses mélodies intemporelles qui nous ont accompagnées pendant 40 ans (Ainsi soit-il, Anne ma sœur Anne, T'as beau pas être beau, Bouc bel air, ainsi que le conte musical "Le soldat rose") et ses nouveaux titres.



# ENCHANTERESSES

## Récital Lyrique

Jeudi 08 avril 2021 – 20h00

**DURÉE**  
1h30

**TARIF**

Plein : 15€  
Réduit : 10€

**SALLE B**

**Avec** Aurélie Loilier,  
Valeriya Kucherenko

Ce superbe programme d'inspiration romantique nous emmène au cœur des émotions amoureuses des plus grandes héroïnes d'opéra. Elles nous livrent à travers ce concert leurs émois, leurs doutes, leurs élans où nous dévoilent leur âme de séductrices.

Un programme audacieux et ambitieux qui regroupe les plus grands airs d'opéra du 19e siècle et qui permet d'apprécier toutes les qualités d'expression mais aussi de virtuosité de la soprano Aurélie Loilier qui nous transporte par son jeu scénique riche en émotions.





## NINA LISA

Samedi 17 avril 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h30

**TARIF D**

Plein tarif : 27€  
Abonné : 23€  
Jeune : 15€  
Abo. réduit : 13€

**SALLE A**

**Mise en scène** Thomas Prédour

**Avec** Dyna, Isnelle da Silveira (interprétation) et Charles Loos (piano)

Nina Simone, une des artistes essentielles du 20<sup>e</sup> siècle, mais aussi une mère. Lisa Simone, sa fille, également chanteuse, emménage dans la villa où sa mère a fini ses jours. Dans un coffre, elle découvre son autobiographie. Soudain, quelqu'un apparaît. C'est Nina. Cette nuit, ces deux femmes se parlent et chantent l'amour, la lutte pour les droits civiques, la filiation, la maladie et l'afrofémisme. Elles ont tant à se dire. A moins que ce ne soit Nina qui se parle à elle-même, seule, à ressasser son passé et ses échecs ?

Le jazz et la musique classique s'entrechoquent pour interroger la filiation, l'amour, le racisme, la maladie, la lutte pour les droits civiques et l'afrofémisme. Une odyssée musicale et théâtrale, sans champagne mais avec un pianiste et deux superbes voix.

europa  
[d3az]  
le mans





# UNE VIE

## Guy De Maupassant

Vendredi 23 avril 2021 – 20h30

**DURÉE**  
1h30

### TARIF C

Plein tarif : 32€  
Abonné : 29€  
Jeune : 18€  
Abo. réduit : 29€

### SALLE A

**D'après** Guy de  
Maupassant  
**Mise en scène** Arnaud  
Denis  
**Avec** Clémentine  
Célarié

«Une vie, voyez-vous, ça n'est jamais si bon ni si mauvais qu'on croit.» C'est sur cette phrase que Maupassant achève son premier roman. Il nous raconte l'histoire de Jeanne. Une vie parmi d'autres.

Avec toutes les découvertes, les grandes joies, les plaisirs, les désillusions, et les souffrances que cela comporte. Une vie parmi d'autres, et toutes les vies en une. Jeanne est à elle seule toutes les femmes. Les saisons de l'existence se suivent, l'amour et la mort se succèdent, et l'éternel recommencement est là, tout près.

Les vagues de l'océan viennent laver l'existence de leur ressac purificateur.

Un chef d'oeuvre de la littérature française porté seule en scène par Clémentine Célarié.

*«Un moment romantique éblouissant ! Ce petit bijou est à conseiller vivement.»* **L'oeil d'Olivier**



## OPEN CAGE

Jeudi 06 mai 2021 - 20h00

Vendredi 07 mai 2021 - 20h00

**DURÉE**  
1h00

**TARIFS**  
De 4 à 8€

**Réservations**  
Office de  
Tousime Le Mans  
Métropole

Cette pièce de cirque nous plonge dans la folie d'un homme pour qui tout a basculé. Les hallucinations, les désirs se mélangent au réel. Tout devient alors possible. Un trampoline, des cordes, et bien plus que ça. Une cage. Ouverte, à condition qu'on en trouve la porte. La liberté, au nom de laquelle il faut se battre, de tout son corps offert à l'apesanteur. Un spectacle où les barrières mentales s'incarnent pour mieux dévoiler la capacité illimitée des personnages à se réinventer.

**SALLE A**

A partir de 6 ans

Compagnie Hors  
Surface

**Création 2019**

Soutien 2017-2021 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, 4 semaines de résidence (château, Cité du Cirque, Palais des Congrès et de la Culture)

**SPECTACLE HORS ABONNEMENT**

LE MANS  
CIRQUE

# LA SAISON DES PRODUCTEURS



**CHEYENNE PRODUCTIONS et JMD PRODUCTIONS**  
PRÉSENTENT

## **VERINO** **FOCUS**

Mercredi 30 septembre 2020 - 20h30

### **TARIF**

Catégorie 1 : 35€  
Catégorie 2 : 32€



**AA ORGANISATION**  
PRÉSENTE

## **ROCK THE BALLET** **10e anniversaire**

Jeudi 08 octobre 2020 - 20h30

### **TARIF**

Catégorie or : 53€ Catégorie 2 : 33€  
Catégorie 1 : 43€



**LE MUR DU SONGE**  
PRÉSENTE

## ALDEBERT

### Enfantillages, concert dessiné

Dimanche 11 octobre 2020 - 14h30 et 18h00

#### TARIF

Catégorie 1 : 37€    Catégorie 2 : 30€  
Enfant (-12) : 26€    Enfant (-12) : 20€

**Inès Reg**  
**EN TOURNÉE**



**JP BOUCHARD, EN ACCORD AVEC FOUFOU PUNCHLINE ET AS PROD**  
PRÉSENTE

## INES REG

### HORS NORMES

Jeudi 12 novembre 2020 - 20h30

#### TARIF

Catégorie 1 : 35€



**1er RANG EN ACCORD AVEC DECIBELS PRODUCTIONS, SOCIETE NATHALIE DESSAY ET EDEN MUSIQUE PRODUCTION** PRÉSENTE

## NATHALIE DESSAY

### Chante Nougaro

Mardi 03 novembre 2020 - 20h00

#### TARIF

Catégorie or : 65€    Catégorie 2 : 45€  
Catégorie 1 : 55€



**Pfff...**  
UNE CONFÉRENCE DE  
**PIERRE-EMMANUEL BARRE**

**ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC LA PROD ET BLEU CITRON**  
PRÉSENTE

## PIERRE-EMMANUEL BARRE

### PFFF...

Vendredi 13 novembre 2020 - 20h30

#### TARIF

30€  
Placement libre



1er RANG EN ACCORD AVEC TS3  
PRÉSENTENT

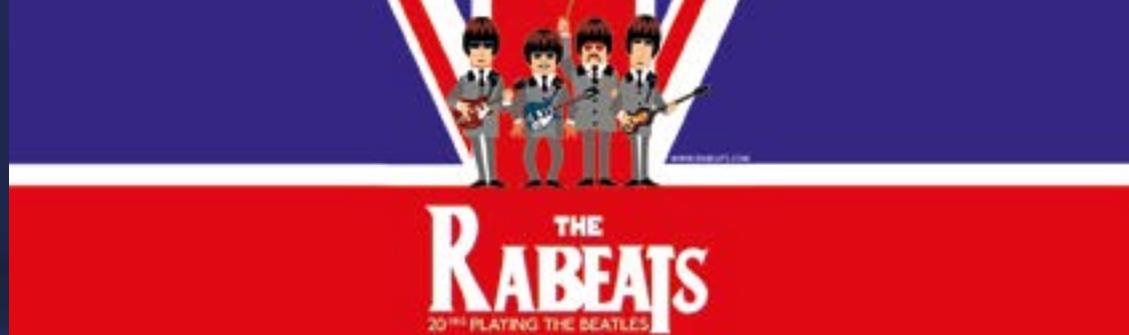
## BAPTISTE LECAPLAIN

### Voir Les Gens

Samedi 21 novembre 2020 - 20h00

#### TARIF

Catégorie 1 : 39€    Catégorie 3 : 33€  
Catégorie 2 : 36€



GINGER  
PRÉSENTE

## THE RABEATS

### Hommage aux Beatles

Samedi 28 novembre 2020 - 20h30

#### TARIF

Catégorie 1 : 44€  
Catégorie 2 : 39€



213 PRODUCTIONS EN ACCORD AVEC MABPROD  
PRÉSENTE

## BERNARD MABILLE

### Fini de jouer !

Dimanche 22 novembre 2020 - 16h30

#### TARIF

Catégorie 1 : 42€  
Catégorie 2 : 39€



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC TS3  
PRÉSENTE

## KYAN KHOJANDI

### Une bonne soirée

Dimanche 29 novembre 2020 - 17h30

#### TARIF

35€  
Placement libre

# ANNE ROUMANOFF

TOUT VA BIEN !



**VISUEL**  
PRÉSENTE

## ANNE ROUMANOFF

### Tout va bien !

Mercredi 02 décembre 2020 - 20h30

#### TARIF

Catégorie 1 : 51€  
Catégorie 2 : 45€

TRÈS TRÈS HAUT DÉBIT  
PRÉSENTENT

OLIVIER DE BENOIST

LE  
PETIT  
DERNIER



**ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC KI M'AIME ME SUIVE**  
PRÉSENTE

## OLIVIER DE BENOIST

### Le petit dernier

Jeudi 17 décembre 2020 - 20h30

#### TARIF

Catégorie 1 : 38€  
Catégorie 2 : 30€

62



**ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC MA PROD ET SANS DECONNER**  
PRODUCTIONS PRÉSENTE

## LA BAJON

### Vous couperez

Vendredi 18 Décembre 2020 - 20h00

#### TARIF

Catégorie 1 : 35€  
Catégorie 2 : 32€

GAROU  
SOUL CITY



**EN ACCORD AVEC WOLFGANG ENTERTAINMENT ET OPUS PRODUCTIONS, AZ  
PROD ET LES 2 BELGES PRODUCTIONS** PRÉSENTENT

## GAROU

### Soul city tour

Jeudi 21 janvier 2021 - 20h00

#### TARIF

Catégorie or : 70€ Catégorie 2 : 49€  
Catégorie 1 : 59€

63



213 PRODUCTIONS EN ACCORD AVEC COT COT PROD  
PRÉSENTE

## AMICALEMENT VAMP

Samedi 30 janvier 2021 - 20h30

### TARIF

Catégorie 1 : 36€  
Catégorie 2 : 33€



RICHARD WALTER PRODUCTIONS  
PRÉSENTE

## ROCK LEGENDS LOGICALTRAMP & MONEY FOR NOTHING

Mercredi 03 février 2021 - 20h30

### TARIF

Catégorie or : 54€ Catégorie 2 : 39€  
Catégorie 1 : 46€

65

**TANGUY  
PASTUREAU**  
n'est pas célèbre  
LES 14 N'ONT PAS!



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC CHRISTOPHE MEILLAND  
PRÉSENTE

## TANGUY PASTUREAU N'est pas célèbre

Dimanche 31 janvier 2021 - 16h00

### TARIF

Catégorie 1 : 30€  
Placement libre

**MICHEL JONASZ**  
GROOVE!



MANU KATCHE  
JEAN-YVES D'ANGELO  
JÉRÔME REGARD  
HERVÉ BRAULT

NDSTALCIE

ART FM PRODUCTION  
PRÉSENTE

## MICHEL JONASZ Groove !

Dimanche 14 février 2021 - 18h00

### TARIF

Catégorie 1 : 65€ Catégorie 3 : 49€  
Catégorie 2 : 60€



LITTLE BROS. ET LES PRODUCTIONS FORT SYMPATHIQUES  
PRÉSENTENT

## JEROME COMMANDEUR

**Toujours en douceur**

Mardi 16 mars 2021 - 20h00

### TARIF

Catégorie 1 : 49€

Catégorie 2 : 42€



AZ PROD EN ACCORD AVEC CENTAURE PRODUCTION  
PRÉSENTE

## KHEIRON

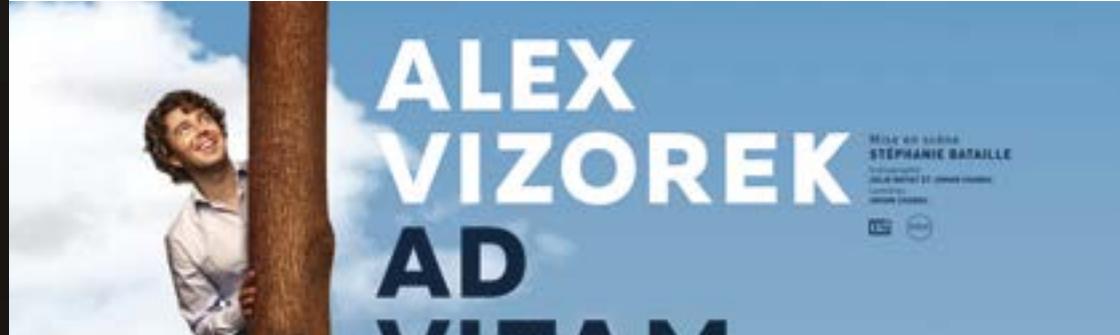
**On n'éteindra pas la lumière**

Jeudi 18 mars 2021 - 20h30

### TARIF

Catégorie 1 : 39€

Catégorie 2 : 33€



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC TS3  
PRÉSENTE

## ALEX VIZOREK

**Ad Vitam**

Dimanche 21 mars 2021 - 16h00

### TARIF

Catégorie 1 : 45€

Catégorie 2 : 38€



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC OLYMPIA PRODUCTION  
PRÉSENTE

## PATRICK TIMSIT

**Adieu... peut-être. Merci... c'est sûr**

Mercredi 31 mars 2021 - 20h30

### TARIF

Catégorie 1 : 42€

Catégorie 2 : 35€

# DANIEL GUICHARD

*Si tout était à refaire* TOURNÉE 2021

## DANIEL GUICHARD Si tout était à refaire

Vendredi 09 avril 2021 - 20h00



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC TS3  
PRÉSENTE

## ERIC ANTOINE Grandis un peu !

Mardi 13 avril 2021 - 20h30

### TARIF

Catégorie 1 : 45€  
Catégorie 2 : 35€



ART SCENIQUE EN ACCORD AVEC GAYA PROD et RED VELVET  
PRÉSENTE

## JEREMSTAR Enfin sur scène

Dimanche 30 mai 2021 - 14h30

### TARIF

35€  
Placement libre

# RESTEZ INFORMÉ !

## La lettre d'information mensuelle

Pour la recevoir par courriel, il suffit de vous inscrire sur notre page facebook ou de nous laisser votre adresse mail lors de votre prochaine visite. Elle vous permettra d'être informé de l'actualité des prochains spectacles, rencontres, conférences.

## Les réseaux sociaux

La page Facebook et le compte Instagram vous permettent de découvrir les coulisses des spectacles, de vous tenir au courant des nouvelles dates et d'échanger sur les spectacles.

 Palais des Congrès et de la Culture du Mans

 palaiscongresculturelemans

# VENIR AU PALAIS

## En transports en commun

Tram lignes 1 et 2 – Arrêt Leclerc Fleurus  
Bus 14 - Arrêt Palais des Congrès

## En voiture

Coordonnées GPS : 48.000863 | 0.191789

## Parking

Le Palais des Congrès dispose d'un parking souterrain payant géré par Cénovia Park. Pour toutes informations : 02 43 23 39 43 ou [www.cenoviapark.fr](http://www.cenoviapark.fr)

## En train

Depuis la gare, sortie nord, le Palais des Congrès et de la Culture se situe à 600 m.

## En vélo

Des stationnements pour vélos sont à votre disposition devant le bâtiment.

*La protection de vos données est essentielle pour nous !*

La SEML LE MANS EVENEMENTS, en qualité de responsable du traitement, traite les données à caractère personnel de ses clients et usagers dans le respect de la réglementation en vigueur.

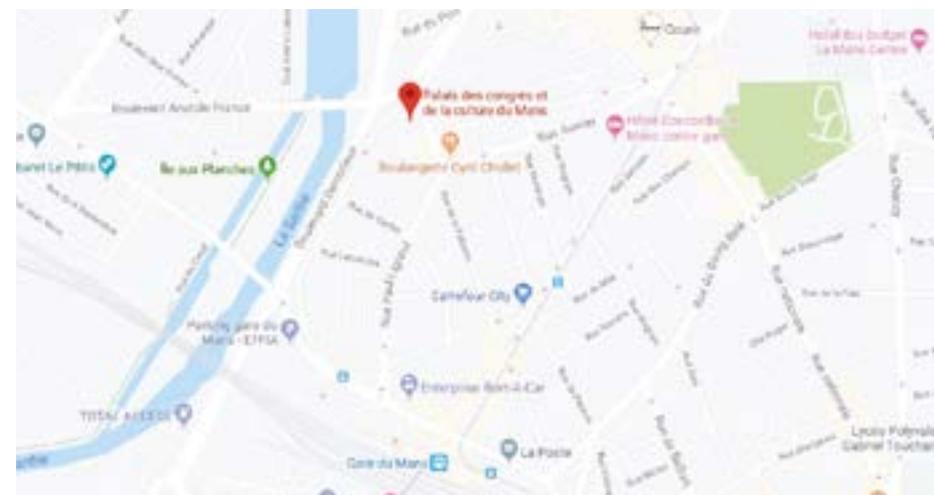
*Vos données sont collectées et traitées aux seules fins de :*

*La vente de la billetterie, la diffusion, la promotion des offres d'activités organisées ou accueillies par les sites dont nous sommes gestionnaires ou des enquêtes de satisfaction.*

*Les destinataires des données, sont les personnes autorisées au sein de la société LE MANS EVENEMENTS qui sont en charge de la Direction, de la communication, de la commercialisation d'activités, et notre sous-traitant, en charge de applications et site web.*

*Les clients disposent d'un droit accès à leurs données, de rectification et d'effacement, ainsi que d'un droit de limitation et d'un droit d'opposition. Pour exercer ces droits, ils peuvent nous contacter à l'adresse suivante SEML LE MANS EVENEMENTS – Service administratif – Traitement des données- CS 61334 -72 013 LE MANS CEDEX ou par mail [charlotte.boucheron@lemans-evenements.fr](mailto:charlotte.boucheron@lemans-evenements.fr)*

*Nous ferons le nécessaire pour répondre de manière satisfaisante à toutes les demandes. Si, pour quelque raison que ce soit, vous considérez que notre réponse n'est pas satisfaisante, nous vous informons que vous pouvez introduire une réclamation auprès de la CNIL TSA 80 715 - 3 PL 75 334 PARIS.*



# GUIDE DU SPECTATEUR

## PLACEMENT DANS LA SALLE

- Des hôtes et hôtesse sont présents pour vous accompagner jusqu'à votre fauteuil. Les événements en placement libre seront spécifiés sur vos billets

- Les portes de la salle ouvrent 1h00 avant le début du spectacle. Les spectateurs retardataires devront attendre le moment propice pour accéder à la salle et ne pourront prétendre, par respect pour le public et les artistes, occuper la place numérotée indiquée sur leur billet.

- Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation. La revente est interdite (loi n°8 2012-348 du 12 mars 2012).

- La programmation est présentée sous réserve d'éventuelles modifications indépendantes de notre volonté et ne peut donner lieu à des réclamations.

### COVID-19

En raison de la pandémie de COVID-19, la saison 2020-2021 sera en placement libre

## RECOMMANDATION

- Les spectacles ne sont pas accessibles aux enfants de moins de 3 ans, sauf spectacles jeune public suivant l'âge indiqué.

- Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer les spectacles

- Les téléphones portables doivent être éteints dès l'entrée en salle

- La consommation d'aliments et boissons est interdite en salle

## ACCESSIBILITE

### Personnes à mobilité réduite

 Le PCC est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de préparer au mieux votre venue, merci de préciser votre situation au moment de la réservation de vos places

### Personnes malentendantes

Le PCC est équipé d'un système de boucles magnétiques individuelles. Ce matériel est disponible gratuitement à l'accueil.

# S'ABONNER

## Vous êtes intéressé par au moins 3 spectacles de la saison ? L'abonnement est fait pour vous !

### L'abonnement vous donne droit à des avantages tout au long de la saison

- Tarif réduit sur les spectacles
- Découverte de la saison prochaine en avant-première
- Possibilité de réserver vos places avant l'ouverture de la billetterie individuelle
- Possibilité de compléter son abonnement en cours de saison
- Tarif préférentiel sur certains spectacles hors abonnement
- Facilité de paiements – 3 fois sans frais (par chèque uniquement)

- Lettre d'informations
- Et d'autres surprises tout au long de l'année

### COVID-19

Dans le cadre de la lutte contre la pandémie de COVID-19 les abonnés bénéficieront d'un accueil privilégié

- Coupe file
- Espace d'attente réservé
- Zone privilégiée pour les abonnés dans la salle



## QUAND ET COMMENT S'ABONNER ?

PAR CORRESPONDANCE, A PARTIR DU 22 SEPTEMBRE 2020

Vous pouvez nous retourner votre bulletin d'abonnement rempli et accompagné de votre règlement à

Palais des Congrès et de la Culture  
Service billetterie  
Cité Cénomane, Rue d'Arcole  
72000 Le Mans

AU GUICHET DU PALAIS, A PARTIR DU 22 SEPTEMBRE 2020

Ouverture de la billetterie pour nos abonnés du mardi au samedi de 14h00 à 18h00

PAR INTERNET, A PARTIR DU 22 SEPTEMBRE 2020

NOUVEAUTÉ 2020

<http://billetterie.lemans-evenements.fr/>

## RETRAITS DES BILLETS

RETRAIT AU GUICHET

A partir du 03 octobre ou les soirs de spectacles

ENVOI POSTAL

Si vous souhaitez recevoir vos billets à domicile, cet envoi vous sera facturé 2€ par tranche de 10 billets pour un envoi simple et 7,50€ pour un envoi recommandé.

*Crédits photos*

*Freepik, Maxime Guerville, Mathieu Ezan, Sofia And Mauro, Charlotte Vidal, Celine Nieszawer, Philippe Branet, John Lekota, Didier Pallagès, Giorgia Bertazzi, Pierre Terrasson, B Richebe, Audoin Desforges, Caillou Michael Varlet*

LICENCES : 1 - 1048607, 2 - 1048608, 3 - 1048609

# ACHETER DES PLACES SANS S'ABONNER

## VENTE AU GUICHET DU PALAIS

A partir du jeudi 03 octobre 2020

La billetterie est ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h.  
Règlement possible en CB, espèces et chèques.

## VENTE AU GUICHET DE L'OFFICE DE TOURISME \*\*

A partir du jeudi 03 octobre 2020

La billetterie est ouverte du lundi au samedi de 10h à 18h.  
Règlement possible en CB, espèces, chèques et chèques vacances

## VENTE PAR INTERNET \*\*

A partir du jeudi 03 octobre 2020

Vous pouvez réserver vos billets chez vous sur le site [www.jesorsaumans.com](http://www.jesorsaumans.com).  
Vous pourrez choisir de les recevoir à votre domicile par envoi postal ou de les retirer au guichet du Palais.

## LES AUTRES POINTS DE VENTES \*\*

A partir du jeudi 03 octobre 2020

Réseau Ticketnet

Auchan, E.Leclerc, Cultura etc.

Réservations par internet [www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr)

Réseau FNAC

FNAC - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché

Réservations par internet [www.fnac.com](http://www.fnac.com) et [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)

\*\* Des frais de location supplémentaires peuvent s'appliquer selon les conditions des points de vente

# TARIFS

	BILLETTERIE				ABONNEMENT	
	PLEIN TARIF	TARIF JEUNE	TARIF PSH	TARIF D.E	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT
LES THÉÂTRALES	40	24	24	20.50	35	20.50
TARIF A	41	26	31	21	37	21
TARIF B	36	23	26	20	32	20
TARIF C	32	18	21	16	29	16
TARIF D	27	15	16	13	23	13
JEUDI COUP DE COEUR	15	10	10	10	10	10

## TARIFS PRIVILEGIÉS

Le tarif jeune s'applique aux enfants à partir de 3 ans ainsi qu'aux collégiens, lycéens, apprentis et étudiants de moins de 26 ans sur présentation d'un justificatif.

Le tarif demandeur d'emploi (D.E) s'applique à toute personne présentant un avis de situation en cours de validité le mois d'achat du billet. Ce tarif n'est disponible qu'au guichet du Palais des Congrès .

Le tarif personne en situation de handicap (PSH) s'applique sur présentation d'un justificatif en cours de validité. Ce tarif n'est disponible qu'au guichet du Palais des Congrès .

L'abonnement tarif réduit s'applique aux mineurs, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

# BULLETIN D'ABONNEMENT

M  Mme



Nom

Prénom

Adresse

CP

Ville

Téléphone

Portable

Email

Vous êtes  Scolaire  Etudiant.e  Apprenti.e  Retraité.e

En activité  Demandeur.se d'emploi  Sans activité.e

Le Palais est accessible aux personnes en fauteuil roulant. Merci de nous le préciser lors de votre réservation pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

J'accepte de recevoir la lettre d'information mensuelle du Palais des Congrès et de la Culture et les informations promotionnelles de la SEML Le Mans Evénements

J'accepte que mes données personnelles soient traitées par Le Mans Evénements selon les modalités indiquées page 70. En cas de refus l'abonnement ne pourra être traité. Seule la vente de billets à l'unité et non nominatif sera possible.

A

Le

Signature

SPECTACLE	DATE	ABO PLEIN TARIF	ABO TARIF RÉDUIT
Le plus beau dans tout ça	14/11	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
The Sassy Swingers	19/11	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Angélique Kidjo	03/12	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
N'écoutez pas mesdames	06/12	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Comme ils disent	10/12	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
La vie parisienne	31/12	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
Rhythms Gumboots show	14/01	<input type="checkbox"/> 32€	<input type="checkbox"/> 20€
7 ans de réflexion	19/01	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Les Négresses Vertes	22/01	<input type="checkbox"/> 32€	<input type="checkbox"/> 20€
Piano Paradisio	04/02	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
La grande petite Mireille	05/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Chanson plus bifluorée	12/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
J'ai envie de toi	18/02	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Festival Mozart - ONPL	21/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Sapho chante Barbara	11/03	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Celtic Legends	17/03	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 16€
Carmen Flamenco	19/03	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Elle et lui	20/03	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Louis Chedid	26/03	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
Enchanteresses	08/04	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Nina et Lisa	17/04	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Une vie de Maupassant	23/04	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 16€
<b>TOTAL ABONNEMENT</b>			

Frais d'envoi  2€ (1 à 10 billet)  4€ (11 à 20 billets)

TOTAL

## BULLETIN D'ABONNEMENT

M  Mme



Nom

Prénom

Adresse

CP

Ville

Téléphone

Portable

Email

Vous êtes  Scolaire  Etudiant.e  Apprenti.e  Retraité.e

En activité  Demandeur.se d'emploi  Sans activité.e

Le Palais est accessible aux personnes en fauteuil roulant. Merci de nous le préciser lors de votre réservation pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

J'accepte de recevoir la lettre d'information mensuelle du Palais des Congrès et de la Culture et les informations promotionnelles de la SEML Le Mans Evénements

J'accepte que mes données personnelles soient traitées par Le Mans Evénements selon les modalités indiquées page 70. En cas de refus l'abonnement ne pourra être traité. Seule la vente de billets à l'unité et non nominatif sera possible.

A

Le

Signature

Fiche à retourner accompagnée du règlement (chèques à l'ordre de Palais des Congrès et de la Culture) à  
Palais des Congrès et de la Culture, Rue d'Arcole, 72000 Le Mans

SPECTACLE	DATE	ABO PLEIN TARIF	ABO TARIF RÉDUIT
Le plus beau dans tout ça	14/11	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
The Sassy Swingers	19/11	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Angélique Kidjo	03/12	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
N'écoutez pas mesdames	06/12	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Comme ils disent	10/12	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
La vie parisienne	31/12	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
Rhythms Gumboots show	14/01	<input type="checkbox"/> 32€	<input type="checkbox"/> 20€
7 ans de réflexion	19/01	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Les Nègresses Vertes	22/01	<input type="checkbox"/> 32€	<input type="checkbox"/> 20€
Piano Paradisio	04/02	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
La grande petite Mireille	05/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Chanson plus bifluorée	12/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
J'ai envie de toi	18/02	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Festival Mozart - ONPL	21/02	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Sapho chante Barbara	11/03	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Celtic Legends	17/03	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 16€
Carmen Flamenco	19/03	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Elle et lui	20/03	<input type="checkbox"/> 35€	<input type="checkbox"/> 20.50€
Louis Chedid	26/03	<input type="checkbox"/> 37€	<input type="checkbox"/> 21€
Enchanteresses	08/04	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 10€
Nina et Lisa	17/04	<input type="checkbox"/> 23€	<input type="checkbox"/> 13€
Une vie de Maupassant	23/04	<input type="checkbox"/> 29€	<input type="checkbox"/> 16€
<b>TOTAL ABONNEMENT</b>			

Frais d'envoi  2€ (1 à 10 billet)  4€ (11 à 20 billets)

**TOTAL**

Fiche à retourner accompagnée du règlement (chèques à l'ordre de Palais des Congrès et de la Culture) à  
Palais des Congrès et de la Culture, Rue d'Arcole, 72000 Le Mans

## TARIFS GROUPE / CE

Vous êtes un groupe, un CE, un.e enseignant.e et souhaitez assister à un spectacle de la saison, un tarif préférentiel est disponible. Merci de vous rapprocher du pôle billetterie : [emmanuelle.boyardieu@lemans-evenements.fr](mailto:emmanuelle.boyardieu@lemans-evenements.fr)  
[adrien.keravec@lemans-evenements.fr](mailto:adrien.keravec@lemans-evenements.fr)  
02.43.43.59.52

SPECTACLE	DATE	TARIF
Le plus beau dans tout ça	14/11	<input type="checkbox"/> 36€
The Sassy Swingers	19/11	<input type="checkbox"/> 10€
Angélique Kidjo	03/12	<input type="checkbox"/> 38€
N'écoutez pas mesdames	06/12	<input type="checkbox"/> 36€
Comme ils disent	10/12	<input type="checkbox"/> 10€
La vie parisienne	31/12	<input type="checkbox"/> 38€
Rhythms Gumboots show	14/01	<input type="checkbox"/> 33€
7 ans de réflexion	19/01	<input type="checkbox"/> 36€
Les Nègresses Vertes	22/01	<input type="checkbox"/> 33€
Piano Paradisio	04/02	<input type="checkbox"/> 10€
La grande petite Mireille	05/02	<input type="checkbox"/> 23€
Chanson plus bifluorée	12/02	<input type="checkbox"/> 23€
J'ai envie de toi	18/02	<input type="checkbox"/> 36€
Festival Mozart - ONPL	21/02	<input type="checkbox"/> 23€
Sapho chante Barbara	11/03	<input type="checkbox"/> 10€
Celtic Legends	17/03	<input type="checkbox"/> 29€
Carmen Flamenco	19/03	<input type="checkbox"/> 23€
Elle et lui	20/03	<input type="checkbox"/> 36€
Louis Chedid	26/03	<input type="checkbox"/> 38€
Enchanteresses	08/04	<input type="checkbox"/> 10€
Nina et Lisa	17/04	<input type="checkbox"/> 23€
Une vie de Maupassant	23/04	<input type="checkbox"/> 29€

# CONDITIONS DE VENTE

## LES CONDITIONS DE VENTE DE LA BILLETTERIE DU PALAIS DES CONGRES ET DE LA CULTURE DU MANS ET DU SITE WWW.JESORSOUMANS.COM

Les présentes conditions générales s'appliquent à la vente, des billets de spectacles de la saison 2020-2021. LA SEML LE MANS EVENEMENTS se réserve le droit d'apporter toute modification aux dites conditions générales de vente, sous réserve d'information. Sauf conventions spéciales et écrites, toute commande emportée de plein droit de la part de l'acheteur son adhésion à nos conditions générales de vente.

### LES TARIFS

Billetterie individuelle Tarif spécifique- Pour les spectacles de La saison culturelle du Palais des Congrès et de la Culture

- **Tarif jeunes 3 à 18 ans étudiants de – de 26 ans** (Sur présentation d'une pièce d'identité et d'une carte d'étudiant pour les plus de 18 ans). Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans la salle.
- **Tarif demandeur d'emploi** sur présentation d'un justificatif datant de moins d'un mois à la date d'achat du billet
- **Tarif groupe et CE** Dans la limite des places disponibles
- **Tarif école de danse et de musique** (uniquement sur certains spectacles) et sur présentation d'une liste envoyée par l'école de Danse (dans la limite d'une place par élève). Les places indiquées sur la liste fournie par l'école sont à retirer 48h00 avant la date du spectacle et uniquement au guichet du Palais des Congrès et de la Culture, aucune place au tarif préférentiel ne sera délivrée le jour du spectacle. Les accompagnateurs des élèves ne peuvent pas bénéficier du tarif préférentiel.

*\*Tarif valable uniquement à la billetterie du Palais des Congrès et de la Culture*

### Abonnement

L'Abonnement est gratuit, nominatif et non cessible. Pour bénéficier du tarif abonné il faut choisir et acheter en même temps minimum trois places pour les spectacles de notre saison. Vous pourrez ensuite bénéficier du tarif abonné pour l'ensemble des spectacles de notre saison

Les abonnements peuvent être effectués directement au guichet du Palais des Congrès et de la Culture à compter du 22.09.20 ou par correspondance à l'adresse suivant Palais des Congrès et de la Culture - service billetterie rue d'Arcole 72 000 LE MANS, les abonnements pourront également se faire en ligne depuis le site suivant : <http://billetterie.lemans-evenements.fr>

Les billets sont adressés par courrier contre l'acquiescement d'une participation de 2 euros pour les frais d'envoi (2 euros par abonné y compris pour les abonnés résidant à la même adresse). Sans participation aux frais d'envoi, les billets seront à retirer au guichet du Palais des Congrès et de la Culture aux horaires habituels d'ouverture.

### Les spectacles hors saison

La billetterie du PCC vous propose d'acheter vos places pour les spectacles accueillis dans son lieu et qui ne font partie de notre saison culturelle.

Seuls certains tarifs et certains quotas sont disponibles à notre

point de vente, selon les conditions particulières de chaque Organisateur.

### Retrait des places

Les places peuvent être retirées jusqu'à 30 minutes avant le début du spectacle au guichet du Palais des Congrès et de la Culture. (Uniquement pour les spectacles se déroulant au Palais des Congrès et de la Culture)

Pour les spectacles en placement libre ou pour les billets des spectacles hors saison pour lesquels l'émission d'un duplicata n'est pas possible, l'envoi des places se fera par lettre recommandée avec AR ; à ce titre une participation de 7.50 euros TTC vous sera demandée.

### PRIX

Les tarifs annoncés sur le site internet et les documents de communication s'entendent en euros, toutes taxes comprises. Des frais sont ajoutés pour l'envoi des billets à domicile.

\*Des frais de location supplémentaires pourront s'appliquer pour la vente dans les réseaux selon les conditions des distributeurs.

### MODALITES DE REGLEMENT

Au guichet du Palais des Congrès et de la Culture : Vous pouvez régler par chèque à l'ordre de la SEML LE MANS EVENEMENTS – Palais des Congrès et de la Culture, espèces et carte bancaire sans montant minimum. Nous n'acceptons pas les chèques cadeaux ou les chèques vacances - Aucune réservation ne pourra être effectuée par téléphone.

Commande par courrier : Règlement par chèque bancaire uniquement.

Commande web : Règlement par Carte bancaire uniquement

Pour les abonnements, vous pouvez bénéficier d'un paiement en trois fois sans frais par chèques uniquement.

### DISPOSITIF DE PAIEMENT SÉCURISÉ

En ligne, le paiement est réalisé conformément aux conditions générales du système de paiement PAYBOX. Toutes les informations sont protégées et cryptées avant transmission au centre de traitement. Cette sécurité est assurée par le protocole 3-D Secure.

### MODIFICATION - ANNULATION – REPORT – REMBOURSEMENT

Des modifications peuvent intervenir en cours de saison dans les programmes et dans les distributions annoncées. Dans ce cas, les billets ne sont ni remboursés, ni échangés.

L'interruption de la représentation au-delà de la première demi-heure ne peut donner lieu à un remboursement.

En cas de report ou d'annulation d'un spectacle de notre saison : Les billets restent valables pour la date du report à l'intérieur de la même saison. Vous pouvez toutefois demander le remboursement de vos billets.

En cas d'annulation du spectacle, les billets doivent être envoyés ou déposés accompagnés d'un RIB bancaire à l'attention du Palais

des Congrès et de la Culture rue d'Arcole 72 000 LE MANS jusqu'à la date du spectacle annulé.

Les remboursements seront effectués par virement bancaire à la date qui vous sera communiquée.

En dehors des cas d'annulation ou de report du spectacle aucun duplicata, échange ou remboursement n'est possible, y compris en cas de perte, vol des billets, interruption du spectacle au-delà de la moitié de sa durée ou changement de distribution.

### Spectacles hors saison

Pour les spectacles hors saison, l'échange ou le remboursement des billets en cas de report ou d'annulation sont soumis aux conditions particulières des organisateurs de la manifestation.

### LES HORAIRES ET LES POINTS DE VENTES

#### Billetterie du Palais des Congrès et de la Culture du Mans

Rue d'Arcole 72 000 LE MANS

Site internet WWW.JESORSOUMANS.COM

Ouverture du mardi au samedi inclus de 14h00 à 18h00

#### Office de Tourisme du Mans

16 rue de l'Etoile 72 000 LE MANS

Ouverture du lundi au samedi inclus de 10h00 à 18h00 \*\* des droits de location supplémentaires seront appliqués sur les billets

Réseaux FNAC-CARREFOUR-MAGASINS U-GEANT \*\* des droits de location supplémentaires pourront s'appliquer sur les billets

Réseaux AUCHAN-CORA-CULTURA-LECLERC \*\* des droits de location supplémentaires pourront s'appliquer sur les billets

### PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Notre salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de le préciser à la billetterie du Palais des Congrès et de la Culture lors de votre achat afin de vous accueillir dans les meilleures conditions. La salle est équipée d'un dispositif pour malentendants (dans la limite de 10 appareils). Une boucle magnétique individuelle est à retirer auprès de notre équipe d'accueil contre la remise d'une pièce d'identité.

### ACCES A LA SALLE

- Une fois le spectacle commencé, la Direction se réserve le droit de refuser l'entrée dans la salle, dans ce cas, aucun remboursement, échange ou dédommagement ne sera possible.
- Les billets endommagés, déchirés ou illisibles ne seront pas valables à l'entrée de la salle.
- Les E BILLET doivent obligatoirement être imprimé sur format A 4 non réduit afin de permettre la lecture du code barre. Le spectateur doit pouvoir présenter une pièce d'identité valide avec son E BILLET. Dans le cas contraire la Direction se réserve le droit de refuser l'entrée dans la salle.
- La prise de photographie, les enregistrements visuels et sonores ainsi que l'utilisation des téléphones portables sont interdits dans la salle.
- La Direction se réserve le droit de procéder à des contrôles à l'entrée de la salle (feuilles des sacs).
- L'introduction et la consommation de boissons et d'aliments sont strictement interdites dans la salle.

### RÉCLAMATIONS

Aucune réclamation ne pouvant être admise après la représentation et les billets non retirés n'étant pas remboursés, veillez à surveiller la réception des billets que vous attendez. En cas de non-réception, vous pouvez contacter le Service accueil-billetterie au 02 43 43 59 52. Les billets ne sont pas remboursés, excepté en cas d'annulation ou de report d'un spectacle. Conformément à l'article L 121-17 et L 121-21-8 du code de la consommation, le droit de rétractation ne peut pas s'effectuer sur

l'achat de billets de spectacles.

Les billets sont individuels et ne pourront être revendus à un prix supérieur (loi du 27 juin 1919).

Toute réclamation concernant la commande des billets ou toute erreur apparaissant dans celle-ci devra impérativement être signalée aux adresses suivantes : Service accueil-billetterie Palais des Congrès et de la Culture – rue d'Arcole 72 000 LE MANS ou charlotte.boucheron@lemans-evenements.fr

En cas de litige, conformément au Code de la consommation, vous avez la possibilité de recourir gratuitement à un service de médiation avant tout recours auprès des juridictions compétentes en contactant la Direction du Palais des Congrès et de la Culture – rue d'Arcole – 72 000 LE MANS.

En cas de contestation concernant l'exécution des présentes conditions générales de vente le Tribunal du Mans (France) sera le seul compétent.

### PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES ET INFORMATIONS NOMINATIVES

Les informations recueillies sur le formulaire d'adhésion, à l'achat de billets de spectacles à l'accueil ou à la création d'un compte client sur le site internet sont enregistrées dans un fichier informatisé par LA SEML LE MANS EVENEMENTS. Elles sont destinées à la gestion de vos réservations et achats, et pour vos éventuelles commandes ultérieures, ainsi qu'à l'élaboration d'opérations relatives à l'évaluation de la qualité, à la prospection et à l'information des activités organisées ou accueillies par la SEML LE MANS EVENEMENTS.

Elles sont conservées pour une durée de 3 ans à compter de votre dernier achat et sont destinées aux services de billetterie, communication, administration et comptabilité, juridique.

Elles ne sont à aucun moment destinées à être vendues, commercialisées ou louées à des tiers.

Responsable du traitement des données personnelles : Charlotte BOUCHERON

Vous avez un droit permanent d'accès, de rectification et de suppression sur toutes les données vous concernant, conformément aux textes européens et aux lois nationales en vigueur. Vous pouvez à tout moment et sur demande modifier ces données en nous envoyant un courrier par voie postale ou électronique aux adresses suivantes : SEML LE MANS EVENEMENTS Service Support – CS 61334 – 72 013 Le Mans Cedex 2 – charlotte.boucheron@lemans-evenements.fr

En cas de violation de droits constatée dans le traitement de vos données personnelles, vous pouvez introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL).

Si vous l'avez accepté lors de votre identification sur le site, des lettres d'information vous seront envoyées. Vous pouvez demander à ne plus les recevoir à tout moment en cliquant sur le lien prévu à cet effet et inséré en pied de page de chacun des courriers électroniques que nous vous adresseront.

### IDENTIFICATION DU VENDEUR

SEML LE MANS EVENEMENTS  
Société d'économie mixte locale au capital social de 2 468 149 euros  
RCS LE MANS B 412 238 065

Adresse du siège social : Hôtel de Ville Place Saint Pierre – 72 039 LE MANS CEDEX

Représentant légal : Stéphane LE FOLL  
Adresse de l'Établissement : Palais des Congrès et de la Culture - rue d'Arcole 72 000 LE MANS  
SIRET : 412 238 065 000 38

N° de TVA intracommunautaire : FR 000412238065

Licences : 1 -1048607-1-1048608-1-1048609

PALAIS DES  
CONGRÈS ET  
DE LA CULTURE



LE  
MANS

Cité Cénomane  
Rue d'Arcole  
72 000 Le Mans  
02.43.43.59.59

