

FAITES LIRE !

6 AU 13 OCTOBRE 2019

FAITES
LIRE!

LA FÊTE DE LA LECTURE

2



SOMMAIRE

Édito

page 3

Daniel Pennac,

parrain de

Faites Lire !

page 4

Le roman historique
comme fil rouge

page 5

Le premier

Prix du livre vert

page 6

George Sand

à l'honneur

page 7

Une semaine

d'animations

pages 8 à 23

Calendrier

pages 24 à 27

Le salon du livre

pages 28 à 47

ÉDITO



À l'origine de *Faites Lire !* figure le salon du livre du Mans, un grand rendez-vous de la rentrée littéraire dont la longévité (plus de 40 ans) est remarquable. Piloté par l'association de *la 25^e Heure du Livre*, ce salon accueille chaque année quelque 30 000 visiteurs, autour d'auteurs et d'éditeurs de renom.

Moi, j'ai tenu à faire sortir le livre des frontières du salon et à diffuser la lecture à travers toute la ville, en dehors des institutions et des équipements qui accueillent traditionnellement les publics lecteurs. *Faites Lire !* est né de cette idée et s'inscrit dans la volonté que la ville tout entière se saisisse de cet enjeu majeur de lecture publique, levier fondamental à l'éducation des plus jeunes. Se dégage de cette vaste mission un programme dense d'animations, de promotion de la lecture, proposé par le réseau des médiathèques du Mans et le service de développement et de l'action culturels. C'est donc une semaine complète qui est dédiée à la lecture publique sous de multiples formes : lectures de plein air, lectures en milieu scolaire, expositions, lectures théâtrales, atelier de création radiophonique, bal et repas sur fond de lecture à voix haute, contes et jeux... La semaine se conclut par le traditionnel salon du livre, pour lequel auteurs, libraires, éditeurs et associations sont réunis dans un seul et même espace.

Faites Lire !, c'est aussi l'introduction de quatre thématiques fortes pour conférer une singularité au salon : le roman historique qui donne un fil rouge au salon, le Prix du Livre Vert qui marque l'attachement de l'événement et de la Ville à la question du développement durable ; George Sand, qui inscrit *Faites Lire !* dans la démarche de mettre à l'honneur les auteurs classiques ; l'accueil de Daniel Pennac, qui nous fait l'honneur de parrainer la deuxième édition de la manifestation. Enfin, je me réjouis de la présence d'Antoine Gallimard qui nous présente, dans le cadre du salon, sa grande maison et les hommes qui en ont fait l'histoire.

Je vous souhaite une belle édition *Faites Lire !*, placée sous le signe de la lecture pour tous et partout !

Stéphane Le Foll
Maire du Mans
Ancien ministre

DANIEL PENNAC, PARRAIN DE FAITES LIRE !

Professeur, romancier (la saga *Malaussène*, *Comme un roman*, *Mon frère...*), conteur, essayiste et scénariste, Daniel Pennac vient à notre rencontre à plusieurs reprises lors de cette fête de la lecture.



© Francesca Mantovani - Gallimard

Daniel Pennac a très volontiers accepté de devenir le parrain de cette deuxième édition de *Faites Lire !* : *“J’aime l’idée que, dans cette manifestation, le livre soit sorti de son cadre professionnel (écoles, bibliothèques) pour être amené dans la vie quotidienne, au plus près des gens”.*

4

Entre autres rendez-vous, l’écrivain ouvre le salon du livre avec Antoine Gallimard, président de la célèbre maison d’édition qui le publie depuis ses débuts. *“Gallimard est la première maison éditoriale au monde en termes de fonds”*, souligne Daniel Pennac. *“C’est une maison qui m’est chère, au sein de laquelle je compte énormément d’amis, de copains”*. L’auteur nous fait également le plaisir de monter à plusieurs reprises sur la scène du théâtre Paul-Scarron pour y jouer la pièce *Un amour exemplaire*, tirée de la bande dessinée qu’il a co-écrite avec sa vieille copine, Florence Cestac. *“L’histoire est celle de Jean et de Germaine, un couple dont je suis tombé amoureux lorsque j’avais 8 ans. Génies de la vie tout court, ils ont vécu un amour totalement improductif aux yeux de la bourgeoisie locale. Les livres étaient partout dans leur maison”*. Daniel Pennac propose également une lecture complice à deux voix de la correspondance entre Gustave Flaubert et son amie George Sand, à l’honneur de cette édition : *“Dans les échanges entre ces deux personnes, qui s’aimaient d’affection, on découvre deux conceptions très différentes de la littérature : le roman “scientifique” qui caractérise Flaubert (un homme en colère, cérébral, intellectuel) et la grande sensualité affective se dégageant des textes de George Sand (une femme généreuse, ouverte, incontrôlée)”*. Vous êtes séduits ? Rendez-vous aux Quinconces, le dimanche 13 octobre à 11h30.

LE ROMAN HISTORIQUE COMME FIL ROUGE



© Adobe Stock

5

En ouvrant un roman historique, le lecteur s'offre un voyage dans le temps en se retrouvant propulsé au cœur d'une autre époque. *Faites Lire !* met l'accent sur ce genre littéraire très populaire.

Les rois maudits (Maurice Druon), *Les Piliers de la terre* (Ken Follet), *Les trois mousquetaires* (Alexandre Dumas père), *Notre-Dame de Paris* (Victor Hugo)... Autant de grandes épopées romanesques qui ont fait le succès du roman historique. Mariant Histoire et fiction, il offre au lecteur un voyage dans le temps, à travers une trame romancée s'intégrant dans un contexte historique bien réel. D'où une importante étape de documentation pour l'auteur,

qui doit s'appliquer à préserver la véracité de son décor.

Sur le temps du salon, les 12 et 13 octobre, le visiteur est invité à parcourir les stands des libraires en suivant ce fil rouge et à participer à deux tables rondes qui s'attachent à décrypter ce qui fait le succès des romans historiques, avec la complicité de plusieurs auteurs. D'un espace à l'autre, le roman historique donne ainsi au salon une ponctuation originale à suivre au gré des envies.

UN PRIX POUR SENSIBILISER À LA QUESTION ÉCOLOGIQUE

La Ville du Mans se fixe un double objectif à travers le Prix du Livre Vert : promouvoir une littérature attentive à la question écologique d'une part ; porter la création littéraire et soutenir les auteurs d'autre part.

En bouleversant les codes du genre, le Prix du Livre Vert Le Mans affiche sa singularité : il ne s'agit plus de récompenser un livre édité mais bien de permettre la publication d'un livre sensible aux enjeux du développement durable, à l'attention des élèves du territoire.

L'accompagnement se traduit par une bourse à l'auteur et son accueil en résidence. L'édition 2019 de *Faites Lire !* marque le premier rendez-vous de cette aventure avec le lancement de l'appel à projet, qui permettra de sélectionner au cours du premier trimestre 2020 l'auteur lauréat, dont le travail sera

accompagné jusqu'à la sortie de l'ouvrage. *Faites Lire !* s'impose ici comme un levier à la création littéraire, qui s'inscrit plus largement dans l'engagement de la Ville du Mans au service de la lecture publique. La réinvention du Prix du Livre Vert fait ainsi émerger une collection de livres, qui constituent de véritables supports de médiation en milieu scolaire, et plus largement auprès des jeunes lecteurs, pour sensibiliser à la question écologique.

GEORGE SAND, FEMME LIBRE À L'HONNEUR DE FAITES LIRE !

Faites Lire ! porte un regard particulier cette année sur la vie et l'œuvre de George Sand, née Aurore Dupin, baronne Dudevant (Paris 1804 - Nohant 1876).

© Adobe Stock



De George Sand, on retient le plus souvent *La Mare au diable* ou *La petite Fadette*, idylles champêtres rédigées en 1846 et 1848. Mais son œuvre foisonnante, initiée au début des années 1830, fait la part belle à la défense des droits des femmes et à la lutte pour le progrès social. Femme libre, séparée de son mari, elle ne se remarie pas et conquiert son indépendance grâce à sa

plume, avant de s'investir dans la Révolution de 1848.

Pour la raconter, de nombreux rendez-vous sont programmés toute la semaine de *Faites Lire !*

En musique notamment, avec une double évocation de ses amours avec Chopin (Pianoctambule et concert du pianiste Pierre Tisseyre).

L'écrivain Daniel Pennac prêtera quant à lui sa voix à la lecture de sa correspondance avec son ami Flaubert, tandis qu'Ysabelle Lacamp viendra dialoguer autour de son ouvrage "*George Sand : non aux préjugés*" (Actes Sud Junior). À voir également, la restitution des mots George Sand en lettres géantes sur le sol par un "scripteur de sable", ainsi qu'une exposition de collages oniriques de l'artiste 13Bis, évoquant l'atmosphère du XIX^e siècle.

6 AU 13 OCTOBRE 2019

FAITES LiRE!

LA FÊTE DE LA LECTURE

8

LANCEMENT DE FAITES LiRE !

Lecture collective

"Dès que se pose la question du temps de lire, c'est que l'envie n'y est pas. La question n'est pas de savoir si j'ai le temps de lire ou pas (temps que personne, d'ailleurs ne me donnera), mais si je m'offre ou non le bonheur d'être lecteur".

Daniel Pennac, *Comme un roman*, parrain de *Faites lire !* 2019.

Venez fêter et danser la lecture, avec Pierre Bacheviller et sa troupe et la Courte Échelle. Au programme de la fête : danse, musique, confettis et de la lecture.

 Dimanche 6 octobre à partir de 10h30, Marché des Jacobins, Escalier du Jet d'Eau



© Théâtre de Chaoué



AIGUISEZ VOS SENS

Parcours de lecture

Lectures théâtralisées, sous forme légère, de l'œuvre *Les 5 sens* de Rémi De Vos, complétée d'extraits de son œuvre sur la thématique de la gastronomie, du goût et de lectures de recettes de cuisine à choisir.

Tout public. Durée 45 min.

 Dimanche 6 octobre à 12h, 13h30 et 15h15
Théâtre Les Quinconces



© Adobe Stock

PARKING DE NUIT

Lecture spectacle

Dans ce parking, la nuit, quand les conducteurs sont endormis, monospaces, SUV, citadines, décapotables se réveillent et échangent sur les petits travers de leurs propriétaires. Lorsque débarque une voiture échappée d'un manège... Lecture adaptée de l'album *Parking de nuit*, de Bruno Heitz, par la Compagnie À Trois Branches.

Pour les enfants à partir de 5 ans (exclusivement sur réservation au 02 43 47 48 81. Nombre de places limité).

Durée : 45 min.

 Dimanche 6 octobre à 10h30, 12h, 16h et 17h30

Parking souterrain Les Quinconces



D.R.



© Jesús Dupaux

UN AMOUR EXEMPLAIRE

Théâtre

10

D'après la bande dessinée de Florence Cestac et Daniel Pennac.
 Mise en scène Clara Bauer, avec Daniel Pennac, Florence Cestac
 et Habib Dembélé.

Années soixante, sud de la France. Le petit Daniel s'éprend d'un couple d'amoureux. Il s'incruste et, de ses 8 à 23 ans, fréquente Jean et Germaine, jusqu'au jour de leur mort. Un demi-siècle plus tard, Daniel Pennac raconte cette histoire à Florence Cestac, dessinatrice et auteure de BD. Ils en font un livre à images et à bulles, une bible exemplaire pour un amour sans faille. Sur scène, les dessins que Florence Cestac réalise en direct pendant le spectacle sont projetés sur grand écran.

Plein tarif 15€, réduit 9€

📅 Mercredi 9 et samedi 12 octobre à 20h30, jeudi 10 octobre à 18h30,
 spectacle suivi d'un bord de scène et d'une séance de dédicaces
 Réservation : billetterie@theatre-ephemere.fr ou par tél. 02 43 43 89 89

📅 Séance scolaire le vendredi 11 à 14h30 (complet),
 suivie d'une rencontre avec les élèves

Théâtre de l'Ephémère.

Exposition

Exposition des planches originales de la bande dessinée “Un Amour Exemplaire” (Dargaud- 2015) de Florence Cestac et Daniel Pennac, dont a été tiré le spectacle présenté au théâtre de l’Ephémère (voir ci-contre).

 Du 3 octobre au 2 novembre

Hôtel de Ville, entrée libre

Vernissage le mardi 8 octobre à 18h,
en présence de Florence Cestac
et Daniel Pennac.



© Dargaud

RENCONTRE PROFESSIONNELLE AVEC DANIEL PENNAC

Échanges



© Adobe Stock

Échanges entre professionnels du livre et de la lecture avec Daniel Pennac, parrain de cette deuxième édition de *Faites Lire !*, autour des pratiques de lecture.

Réservé au public professionnel.

Sur inscription exclusivement : mediatheque@lemans.fr

 Jeudi 10 octobre, de 10h à 12h

Salle des Concerts

BAL LITTÉRAIRE ET CULINAIRE

Spectacle

Prenez Emmanuel Perrodin, chef nomade qui avoue être tombé amoureux de la cuisine parce qu'elle est un langage, avec ses règles, sa syntaxe, son vocabulaire. À sa cuisine, ajoutez les adjectifs intime et universelle. Imaginez une rencontre entre Emmanuel Perrodin et six écrivain·e·s pour le théâtre : De Vos, Melquiot, Mougel, Pallaro, Peyrade, Sales. Écoutez une histoire écrite *in situ* et sur le vif, racontée en treize épisodes. Dansez sur six chansons surprises. Savourez sept propositions salées et sucrées. Découvrez ce qu'invente cette brigade inédite. Parce que c'est une première fois. Rassemblez-vous autour de la piste de danse. Laissez-vous emporter.

Tout-public. Durée : 1h30 environ
 Gratuit, dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée au 02 43 50 21 50
billetterie@quinconces-espal.com



© Catherine Mary Houdin

En partenariat avec la Ville du Mans, le Théâtre de l'Éphémère, la section art dramatique du Conservatoire à Rayonnement départemental et le Réseau des médiathèques de la Ville du Mans, l'association La Courte Échelle et le Lycée Funay-Hélène Boucher.

 Vendredi 11 octobre, 21h30

Les Quinconces - Grand Théâtre

UN QUART D'HEURE DE LECTURE

Lecture collective

Quinze minutes de lecture silencieuse, collective et quotidienne dans la journée des élèves et des enseignants des collèges du Mans.

 Du lundi 7 au vendredi 11 octobre - collèges du Mans

L'ÉQUIPAGE

Coups de cœur

Embarquement immédiat pour de nouvelles aventures littéraires ! Préparez vos prochaines lectures en découvrant les coups de cœur des bibliothécaires et d'autres lecteurs. Un rendez-vous au milieu des livres, accompagné de quelques friandises sucrées ou salées.

Public ados-adultes. Durée 2 heures environ.

 Mardi 8 octobre, 18h30 - Médiathèque des Saulnières



DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE

Café des écrivains

Mise en musique et en voix de textes de Louis Aragon, Andrée Chédid, Marguerite Duras, Victor Hugo, Allain Leprest, Fernando Pessoa, Jacques Prévert, Raymond Queneau, Serge Rezvani, Jean-Paul Sartre et Boris Vian.

 Mardi 8 octobre, de 20h30 à 21h30, entrée libre

Épicerie sur le zinc, 45 avenue de la Libération

MARTHE COHN, UNE ESPIONNE JUIVE DANS L'ALLEMAGNE NAZIE

Conférence

Marthe Cohn (99 ans), vient tous les ans depuis la Californie où elle vit, pour raconter inlassablement aux élèves ce qu'elle a vécu entre 1940 et 1945 : *"C'est important de transmettre à ces jeunes, car si vous ne connaissez pas le passé, vous ne pouvez pas préparer le futur"*. La résistante a fait paraître, en 2002, le livre *Derrière les lignes ennemies : Une espionne juive dans l'Allemagne nazie* (Tallandier), avec l'aide de la journaliste Wendy Holden.

 Jeudi 10 octobre, 14h30 - Cinéma Le Pathé - Entrée libre

LES COUPS DE CŒUR DE CHRISTINE

Lecture

Pour les enfants à partir de 4 ans. Durée : 30 min. environ
Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

 Mercredi 9 octobre, 10h30

Maison Pour Tous Jean-Moulin

© Adobe Stock



14

VITAV À LA RADIO

Information

Emission spéciale consacrée au Prix des Lecteurs 2020, animée par les jeunes journalistes du Vitav' et les bibliothécaires jeunesse de la Médiathèque.

 Mercredi 9 octobre, de 14h30 à 15h15

En direct sur Cartables FM 93.3

MATIN DES TOUT-PETITS

“SOYONS FOUS, LISONS PARTOUT”

Histoires, comptines et jeux de doigts

Pour les enfants de 0 à 4 ans,
avec les bibliothécaires.

Durée 30 min.

Sur réservation au 02 43 47 48 81

 Mercredi 9 octobre, 10h30

Médiathèque Louis-Aragon



© Ville du Mans

UN MUSÉE, DES HISTOIRES : DE CHEVALIERS ET DE PRINCESSES...

Lecture musée

Les lecteurs de l'association Lire et Faire Lire proposent des histoires en lien avec les collections du musée. Un moment de partage autour d'un livre dans un lieu propice au rêve et à l'imagination.

Pour les enfants à partir de 3 ans

Durée : 45 mn

Infos au 02 43 47 46 45

📅 Mercredi 9 octobre, 14h30

Musée Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt



15

HISTOIRES NATURE...

Lecture nature

À l'occasion de sa 25^e édition, Effervescence se met au vert ! Les petites bêtes et les plantes du jardin ont mille histoires à nous raconter. Venez les écouter en famille ! Pour les enfants à partir de 4 ans. Durée : 1 h environ

Renseignement et inscription
au 02 43 47 40 23

📅 Mercredi 9 octobre, 15h

Médiathèque Sud



MOTS POUR MÔMES "OÙ LIS-TU ?"

Lecture

Un moment de découverte
et de plaisir autour des livres,
avec la Compagnie
À Trois Branches.

Pour les enfants de 5 à 10 ans,
accompagnés de leurs parents.

 Mercredi 9 octobre, 15h

Maison de quartier Pierre-Guédou

 Mercredi 9 octobre, 16h30

Bibliothèque des Vergers



© Ville du Mans



© Georges P.



© Karine Baudot

À LA RENCONTRE DE SONZ ET D'ESTELLE GRANET

Café lecture

Dans le cadre des résidences d'écrivains,
Sonz était accueilli au Mans en 2018/2019.
Estelle Granet lui succède pour cette période
2019/2020. Des extraits de leurs textes sont
lus par les élèves des classes d'art dramatique
du Conservatoire du Mans. Mise en voix par
Philippe Vallepin.

 Mercredi 9 octobre, 18h, entrée libre

Café du Jet d'eau, place du Jet-d'Eau

ATELIER DE CRÉATION RADIOPHONIQUE



Présentation publique

L'atelier de lecture et d'enregistrement radiophonique animé par l'Atelier Hors Champ vous ouvre ses portes sur la création en cours. Ces ateliers

ont débuté au printemps 2019, en vue de la présentation publique d'une lecture amplifiée lors de la Nuit de la lecture 2020. Avec le soutien de la Drac Territoire, du Département de la Sarthe et de la Ville du Mans

Tout public

 Jeudi 10 octobre, 16h et samedi 12 octobre, 15h30

Médiathèque Louis-Aragon

LE 18 TRENTE

Coups de coeur

Une "happy hour", exceptionnellement délocalisée, pour partager ses coups de cœur, en toute simplicité !

 Jeudi 10 octobre, 18h30

Café Le Globe, place de la République.

Renseignements et réservation au 02 43 47 48 75



© Ville du Mans

17



UN MONDE PLUS GRAND

Cinéma

Projection en avant-première du film de Fabienne Berthaud, adaptation du livre *Mon initiation chez les chamanes* de Corine Sombrun. Un partenariat Cinéastes/25^e Heure du Livre.

 Vendredi 11 octobre, 20h (durée : 1h40)

Les Cinéastes

D.R.

LA RENTRÉE DES PETITS LECTEURS

Atelier

Atelier parents-enfants animé par Cécile Bonbon, auteur-illustratrice jeunesse, autour de son dernier album "Petit". Manipuler, toucher, porter, déplacer les personnages en tissu en essayant de les reconnaître et de les chasser du plus petit au plus grand ou du plus grand au plus petit !

En partenariat avec le Centre social des Quartiers Sud, les structures d'accueil Petite Enfance de la Ville du Mans (des séances sont organisées à destination des crèches) et La 25^e Heure du Livre.

Pour les enfants de 18 mois à 4 ans et leurs parents. Durée 45 min.
Sur réservation au 02 43 47 40 23

 Vendredi 11 octobre, 17h30 - Médiathèque Sud



© Didier Jeunesse

18

DESTINATION : AFRIQUE - ESCALE AU RWANDA

Rencontre

Rencontre, lectures et échanges autour de la littérature africaine contemporaine, avec la complicité de Beata Umubyeyi Mairesse, romancière d'origine rwandaise.

Public ados-adultes. Durée 2 heures environ.

En partenariat avec l'Association Cénomane Culturelle et La 25^e Heure du Livre.

 Vendredi 11 octobre, 18h

D.R.



Médiathèque de L'espal

DÉAMBULATION

Concert-lecture

En octobre 1838, pour abriter ses nouvelles amours avec Chopin, George Sand choisit Majorque. Une évocation littéraire et musicale avec Pianoctambule, Maxime Pichon et Pierre Bacheviller.

 Journée, samedi 12 octobre et dimanche 13 octobre

Place des Jacobins et sur le salon



Gaëtan Ribaut

LES LEÇONS DE PIANO

Lecture musicale



© Ville du Mans

À quatre mains et deux voix, Hiroko Patureau (pianiste) et Valérie Pourroy (comédienne), racontent, lisent et jouent. C'est comme une discussion qui circule entre les deux, avec des passages contés, des textes lus et morceaux de piano joués. Une déambulation dans les salles du musée met cette lecture en écho avec certaines œuvres qui seront présentées par Françoise Froger, Conservatrice. En partenariat avec la Pérenne Compagnie.

19

Tout public. Durée : 1h30. Renseignements au 02 43 47 38 51

 Dimanche 13 octobre, 15h - Musée de Tessé

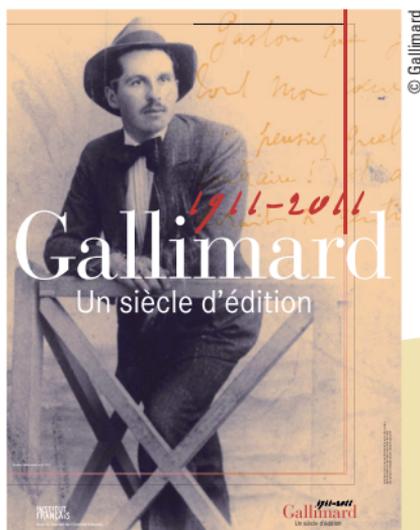
GALLIMARD, UN SIÈCLE D'ÉDITION

Exposition

"Notre vie d'éditeur est faite d'un quotidien où le passé, le présent et l'avenir sont sans cesse entremêlés... C'est ainsi que l'histoire d'un modeste "comptoir d'édition" fondé en 1911 a fini par se confondre avec celle de la littérature française du XX^e siècle", Antoine Gallimard, PDG du groupe d'édition Madrigall (Gallimard, Flammarion, Casterman). À travers cette exposition, le public est invité à revisiter un siècle de l'histoire littéraire au cours d'une promenade dans nos jardins.

 Du 6 octobre au 6 novembre

Parc de Tessé, Jardin des Plantes, Parc Théodore-Monod, Parc à Fourrage



20

Gijs Van Bon



SKRYF

Machine à écrire

Le scripteur de sable s'avance, laissant derrière lui un ruban de lettres de sable, créant d'une trainée la magie du verbe de George Sand.

Cie Gijs Van Bon.

 Dimanche 6, vendredi 11, samedi 12, dimanche 13 octobre de 11h à 15h

 Mardi 8, Mercredi 9 et jeudi 10 octobre, de 12h à 14h et de 16h à 18h

Centre-ville

LECTURE DANS LE TRAMWAY

Lecture publique



© Ville du Mans

Les comédiens du théâtre de La Bertoche font station aux arrêts et dans les tramway au sein de la ville. Ils vous font partager leur passion et vous invitent à des lectures théâtralisées.

📅 Lundi 7 et jeudi 10 octobre, de 9h à 10h

📅 Mercredi 9 octobre, de 15h à 16h

📅 Vendredi 11 octobre, de 10h à 11h

Place au slam le samedi, avec MC Clem et Susano, issus de La Couveuse de jeunes talents.

📅 Samedi 12 octobre, de 10h à 11h et de 15h à 16h

NYX

Machine à écrire

Elle déroule *Le journal d'un corps* de Daniel Pennac, avec des cristaux émettant de la lumière. Cette merveilleuse machine écrivaine guide le lecteur à travers la nuit. Cie Gijs Van Bon.

📅 Vendredi 11 et samedi 12 octobre, de 19h à 22h - centre-ville

CHOPIN, ITINÉRAIRE D'UN PIANISTE

Concert

Le pianiste Pierre Tisseyre évoquera le parcours de Chopin depuis sa Pologne natale jusqu'à Paris, en passant par l'île de Majorque et Nohant, la maison de George Sand dans le Berry.

📅 Samedi 12 octobre 20h30 - Quinconces, Grand théâtre - entrée libre

LECTURES AU JARDIN

Parcours dans les parcs



© Adobe Stock

Des citations d'auteurs classiques et contemporains à découvrir et à partager.

 Du samedi 5 au dimanche 13 octobre

Médiathèque Louis-Aragon, parcs Monod et Tessé, Jardin des Plantes.

ILLUSTRATEURS EN HERBE

Exposition

22

Exposition de dessins réalisés par les enfants dans le cadre des activités des temps périscolaires, à partir de 5 albums jeunesse.

 Du samedi 5 au dimanche 13 octobre

Médiathèque Louis-Aragon



© Ville de Mans

MISE EN BOUCHE

Dès le 5 octobre, des rendez-vous sont proposés en avant-première de la semaine *Faites Lire !* : lecture pour les bébés nageurs à la piscine des Ardriers, balade littéraire à vélo sur les traces de Saint-Exupéry, le père du *Petit Prince*, avec Cyclamaine, braderie de livres à la médiathèque Sud et à la MJC Ronceray... Plus d'infos sur mediatheques.lemans.fr

PLUS SIMPLE MOINS CHER

2 raisons de plus
de s'abonner !



UNE SEMAINE D'ANIMATIONS

Expositions	3/10 - 2/11	Planches originales <i>Un amour exemplaire</i>	Hôtel de Ville
	5/10 - 13/10	Lectures au jardin	Parcours dans les parcs
	5/10 - 13/10	Illustrateurs en herbe	Médiathèque Louis-Aragon
	6/10 - 6/11	Gallimard, un siècle d'édition	Parcours dans les parcs
	6/10 - 13/10	Collages de 13 Bis	Salon du livre / Jacobins
Dimanche 6 octobre	10h30	Spectacle Parking de nuit	Parking souterrain Les Quinconces
	10h30	Lancement officiel de Faites Lire	Marché des Jacobins
	11h à 15h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	12h	Spectacle Parking de nuit	Parking souterrain des Jacobins
		Parcours Aigüisez vos sens	Théâtre des Quinconces
	13h30	Parcours Aigüisez vos sens	Théâtre des Quinconces
	15h15	Parcours Aigüisez vos sens	Théâtre des Quinconces
	16h	Spectacle Parking de nuit	Parking souterrain Les Quinconces
	17h30	Spectacle Parking de nuit	Parking souterrain Les Quinconces
L'act	9h à 10h	Lecture dans le tram	Republique/Université et Bellevue/Churchill
Mardi 8 octobre	12h à 14h 16h à 18h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	18h	Vernissage exposition Florence Cestac	Hôtel de Ville
	18h30	L'ÉquiPage (club lecture)	Médiathèque des Saulnières
	20h30	De la musique avant toute chose	Epicierie sur le zinc
Mercredi 9 octobre	10h30	Les coups de cœur de Christine	Maison Pour Tous Jean-Moulin
	10h30	Matin des tout-petits	Médiathèque Louis-Aragon
	14h30	Un musée, des histoires	Carré Plantagenêt
		Vitav à la radio	Cartables FM 93.3
	15h à 16h	Lecture dans le tram	Republique/Université et Bellevue/Churchill
	15h	Histoires nature...	Médiathèque Sud
		Mots pour mômes	Maison de quartier Pierre-Guédou
	16h30	Mots pour mômes	Bibliothèque les Vergers

Programme sous réserve de modifications

Mer 9 oct	12h à 14h 16h à 18h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	18h	Ecrivains en résidence, lectures	Café du Jet d'eau
	20h30	Un amour exemplaire, avec Daniel Pennac	Théâtre Paul-Scarron
Jeudi 10 octobre	8h30 à 9h30	Lecture dans le tram	Republique/Université et Bellevue/Churchill
	14h30	Conférence Marthe Cohn	Cinéma Le Pathé
	16h	Présentation atelier radio	Médiathèque Aragon
	12h à 14h 16h à 18h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	18h30	Le 18 Trente (club lecture)	Café Le Globe
	18h30	Un amour exemplaire, avec Daniel Pennac	Théâtre Paul-Scarron
Vendredi 11 octobre	10h à 11h	Lecture dans le tram	Republique/Université et Bellevue/Churchill
	11h à 15h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	17h30	La rentrée des petits lecteurs	Médiathèque Sud
	18h	Destination Afrique, escale au Rwanda	Médiathèque de l'Espal
	18h	Soirée de lancement bande dessinée	Quinconces Grand Théâtre
	19h à 22h	Nyx (machine à écrire)	Place des Jacobins
	20h	Avant-première "Un monde plus grand"	Les Cinéastes
	21h30	Bal littéraire et Culinaire	Quinconces Grand Théâtre
Samédi 12 octobre	Journée	Salon du Livre (voir pages suivantes)	Jacobins
	Journée	Pianoctambule	Place des Jacobins
	10h à 11h et 15h à 16h	Lecture/Slam dans le tram	Rép/Université et Bellevue/Churchill
	15h30	Présentation atelier radio	Médiathèque Aragon
	11h à 15h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	19h à 22h	Nyx (machine à écrire)	Place des Jacobins
	20h	Un amour exemplaire, avec Daniel Pennac	Théâtre Paul Scarron
	20h30	Chopin, itinéraire d'un pianiste	Quinconces Grand Théâtre
Dim 13 oct	Journée	Salon du Livre (voir pages suivantes)	Jacobins
	Journée	Pianoctambule	Place des Jacobins
	11h à 15h	Skryf (machine à écrire)	Centre-ville
	15h	Les leçons de piano	Musée de Tessé

10h30	Histoires d'ici et d'ailleurs, avec AFaLac La Vie Mancelle & Sarthoise a 60 ans	Square aux histoires Plateaux Frama
11h	Antoine Gallimard, Daniel Pennac	Quinconces Grand Théâtre
11h15	Patois sarthois et traditions orales	Salle Henry-Lelièvre
11h30	Un jardin en folie, spectacle Petite enfance Allez les arbres ! Auteurs des trophées lecture Remise des prix Imaginaire et du Salon du Livre	Square aux histoires Plateaux Frama Petit Théâtre
11h45	Écrire pour les tout-petits	Salle Henry-Lelièvre
12h15	Liberté d'expression	Plateaux Frama
14h	S'emerveiller pour sauver la nature Littératures de l'imaginaire, pures fictions ? Remise du prix Dimoitou	Petit Théâtre Salle Henry-Lelièvre Square aux histoires
14h30	Lancement du Prix des lecteurs 13-16 ans	Hall Quinconces/Jacobins
14h30	Rencontrer la nature	Plateaux Frama
14h45	Petit, atelier avec Cécile Bonbon Graines d'histoires, spectacle de contes	Tout-petits et déjà lecteurs Square aux histoires
15h	Corps en lutte, esprits en résistance La fin des paysans ?	Petit Théâtre Salle Henry-Lelièvre
15h30	Regards sur la France	Plateaux Frama
15h45	Un jardin en folie Petit, atelier avec Cécile Bonbon	Square aux histoires Tout-petits et déjà lecteurs
16h	Musique municipale du Mans Singularité de la collection Loulou et Cie Jusqu'où peut-on tordre l'Histoire ?	Quinconces Grand Théâtre Salle Henry-Lelièvre Petit Théâtre
16h30	Se souvenir ou oublier ?	Plateaux Frama
16h45	Regard sur George Sand Oh ! La belle plante, spectacle Petite enfance	Salle Henry-Lelièvre Square aux histoires
17h	L'Algérie, un avenir qui nous concerne	Petit Théâtre
17h30	Premiers romans Agriculture de demain : tous bio? Silence, le concert dessiné	Plateaux Frama Salle Henry-Lelièvre Square aux histoires
18h	Entretien avec Alain Jaspard Carte blanche à Johanna Zaire	Petit Théâtre Plateaux Frama

Programme sous réserve de modifications

Dimanche 13 octobre	10h30	Prix de la nouvelle de la Ville du Mans	Salle Henry-Lelièvre
		Les comptines en musique de Shannon	Square aux histoires
	11h	Itinéraire d'un génie : Léonard de Vinci	Salle Henry-Lelièvre
	11h30	Tu aimes trop la littérature, elle te tuera	Quinconces Grand Théâtre
		Un jardin en folie, spectacle Petite enfance	Square aux histoires
		Arnaques en tous genres	Plateaux Frama
	11h45	L'auto-édition : nouvel eldorado ?	Salle Henry-Lelièvre
	14h	Les comptines en musique de Shannon	Square aux histoires
		Petit, atelier avec Cécile Bonbon	Tout-petits et déjà lecteurs
		Chaîne du livre, une filière durable à créer	Salle Henry-Lelièvre
		Roman historique : un genre populaire ?	Petit Théâtre
	14h30	Devenir soi	Plateaux Frama
	15h	L'auteur en personnage de roman	Petit Théâtre
		Petit, atelier avec Cécile Bonbon	Tout-petits et déjà lecteurs
		Ma famille, ces étrangers	Salle Henry-Lelièvre
		Silence, le concert dessiné	Square aux histoires
	15h30	Thriller !	Plateaux Frama
	16h	De la musique avant toute chose...	Salle Henry-Lelièvre
		La nature et l'humain, un face à face tragique ?	Petit Théâtre
	16h15	Oh ! La belle plante, spectacle Petite enfance	Square aux histoires
16h30	USA ! USA !	Plateaux Frama	
	Lecture musicale de <i>Murène</i> , Valentine Goby	Petit Théâtre	
	Dire notre monde fragmenté	Salle Henry-Lelièvre	
17h15	Graines d'histoires, spectacle de contes	Square aux histoires	
17h30	Les Prix du salon 2019	Plateaux Frama	
18h	Bilan du salon 2019	Plateaux Frama	
18h15	Shannon fait le bœuf, final en musique	Square aux histoires	

Les rendez-vous annoncés en pages 26 et 27 sont accessibles dans le cadre de l'achat d'un billet d'entrée au salon du livre.

6 AU 13 OCTOBRE 2019

FAITES
LIRE!

LA FÊTE DE LA LECTURE

28



LE SALON

Le salon de *La 25^e Heure du Livre* compte parmi les plus anciens salons littéraires de France. Dans le prolongement de cette culture littéraire bien ancrée au Mans, *Faites Lire !* vient entourer le salon du livre, pour lui donner une plus grande envergure et marquer l'attention toute particulière accordée par la Ville du Mans à la culture et à la lecture.

Le salon occupe ainsi une place centrale dans la semaine de *Faites Lire !*, profitant de ce nouvel élan pour se moderniser, adapter son site aux publics, accueillir les auteurs autour de spécificités originales (le fil rouge du roman historique, le Prix du Livre Vert), faire revenir les grands éditeurs, notamment autour d'Antoine Gallimard. Grâce à la vitalité de *Faites Lire !*, cette édition 2019 place le salon de *La 25^e Heure du Livre* comme rendez-vous culturel incontournable de la rentrée, avec la lecture comme levier majeur de cohésion sociale et de rayonnement pour la Ville du Mans.

DU LIVRE DU MANS

Les samedi 12 et dimanche 13 octobre
de 10h à 19h

Vendredi 11 octobre, journée scolaire

Les Quinconces/Jacobins (Tram ligne T2)

Un salon pour tous : débats en LSF, boucles magnétiques, signalétique braille, parking PMR.

Association "La 25^e Heure du Livre", 02 43 24 09 68

Programme au jour le jour sur www.la25heuredulivre.fr



INFOS TARIFS

Tarif plein : 4 €

Réduit : 2 €

(étudiants, comités d'entreprise
et carte Cézam).

Gratuit pour les demandeurs
d'emploi et les moins de 18 ans.

BOURSE AUX LIVRES POUR LES 8/16 ANS

Inscriptions à l'association
à partir du lundi 30 septembre.

ANTOINE GALLIMARD ET DANIEL PENNAC

Conférence inaugurale

Le salon introduit son riche programme du week-end par une conférence animée par Antoine Gallimard sur l'histoire de sa maison d'édition et sur les grands auteurs qui en ont fait la renommée, aux côtés de Daniel Pennac, grand témoin.

 Samedi 12 octobre 11h - Quinconces, Grand théâtre

RENTRÉE LITTÉRAIRE

QUELQUES INVITÉS

Alexandra Alévêque, Sofia Aouine, Juliette Arnaud, Jérôme Attal, Aurélien Bellanger, Laurent Decaux, Jean-Paul Delfino, Joffrine Donnadiou, Julien Dufresne-Lamy, Nassira El Moaddem, Brigitte Giraud, Valentine Goby, Yannick Grannec, Thomas Gunzig, Salah Guemriche, Claudie Hunzinger, Alexandre Labruffe, Erwan Larher, Akira Mizubayashi, Lola Nicolle, Mazarine Pinget, Alexis Ragougneau, Loulou Robert, Olivia Rosenthal, Jérémy Sebbane, Alexandre Seurat, Valérie Tong Cuong, Beata Umumbyeyi Mairesse, Hélène Vergé...

CORPS EN LUTTE, ESPRITS EN RÉSISTANCE

Table ronde

Comment s'extraire de la violence, du tragique qui touche le corps ou l'esprit ? Comment dépasser la manipulation ordinaire ou l'atteinte dans son corps ? Comment devenir soi ? Comment rejoindre les vivants ?

30

Joffrine Donnadiou

Une histoire de France
Gallimard



Mazarine Pinget

Se taire
Julliard



Brigitte Giraud

Jour de courage
Flammarion

 Samedi 15h - Petit théâtre

ITINÉRAIRE D'UN GÉNIE : LÉONARD DE VINCI

Table ronde

Henriette Chardak

Léonard de Vinci, l'indomptable
De Borée

Brigitte Kernel

*Léonard de Vinci,
l'enfance d'un génie*
Leduc.s/Jeunesse

 Dimanche 11h - Salle Henry-Lelièvre

L'ALGÉRIE, UN AVENIR QUI NOUS CONCERNE

Table ronde

"Ces assassins doivent comparaître devant des tribunaux. Moi, je ne suis qu'un poète témoin de mon temps", scandait le poète Lounès Matoub, assassiné en 1998. Aujourd'hui, l'Algérie est poussée par une volonté populaire de faire tomber le système politique dont Abdelaziz Bouteflika était la figure de proue. Le chemin qui s'ouvre devant elle est aussi prometteur qu'il semble semé d'embûches. Qu'est-ce que l'Algérie offre comme nouveaux espoirs ?

Salah Guemriche

Chroniques d'une immigration choisie

L'Aube

Brahim Metiba

Tu reviendras

Elyzad

Akli Tadjer

Qui n'est pas raciste ici ?

JC Lattès

 Samedi 17h - Petit théâtre

31

MA FAMILLE, CES ÉTRANGERS

Table ronde

Connaît-on jamais quelqu'un ? Quatre romans interrogeant le double thème de la famille et de l'identité, par le biais de la fiction.

© Melanié Avanzato



Juliette Arnaud

Maintenant, comme avant
Belfond

© Maxime Reichman



Loulou Robert

Je l'aime
Julliard

© Olivier Roller



Erwan Larher

Pourquoi les hommes fuient ?
Quidam

© Tima Merandón



Alexandre Seurat

Petit frère
Le Rouergue

 Dimanche 15h - Salle Henry-Lelièvre

DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE...

Table ronde

“De la musique avant tout chose, et pour cela préfère l'Impair”, indique Verlaine dans son Art poétique. La musicalité d'un texte en fait le style, qu'ont en commun écrivain et musicien ? Comment et pourquoi un écrivain s'empare-t-il du thème de la musique ?

© Ph. Matsas-Dienöhl



Christine Féret-Fleury
La Femme sans ombre
Denoël

© Francesca Mantovani



Akira Mizubayashi
Âme brisée
Gallimard

© Marc Meiki



Lola Gruber
Trois concerts
Phébus

© Sébastien Leben



Alexis Ragouneau
Opus 77
Viviane Hamy

32

Dimanche 16h - Salle Henry-Lelièvre

DIRE NOTRE MONDE FRAGMENTÉ

Table ronde

Une magnate de la finance, une activiste clandestine, un prince héritier apatride, un employé d'une station-service... La fiction peut-elle - mieux que les travaux d'historiens, de sociologues, de journalistes - rendre compte de la fragmentation de notre monde et en dire les réalités qui le composent ? Mieux, est-ce son rôle premier ?

Aurélien Bellanger
Le Continent de la douceur
Gallimard

Olivia Rosenthal
Éloge des bâtards
Verticales

Alexandre Labruffe
Chroniques d'une station-service
Verticales

Danièle Sallenave
Jojo le gilet jaune
Gallimard

Dimanche 17h - Salle Henry-Lelièvre

L'AUTEUR EN PERSONNAGE DE ROMAN

Table ronde

L'auteur est-il LE personnage idéal ?

© C. Nieszwier / Leextra



Jérôme Attal
La Petite Sonneuse de cloches
Robert Laffont

© C. Vandenberghe / Leextra



Thomas Gunzig
Feel Good
Au diable Vauvert

Céline Debayle

Baudelaire et Apollonie :
Le rendez-vous charnel
Arléa

 **Dimanche 15h**
Petit théâtre

MUSIQUE MUNICIPALE DU MANS

Concert

La Musique municipale du Mans a 220 ans cette année et pas une ride.

L'orchestre d'harmonie

et l'orchestre symphonique réunissent une centaine de musiciens amateurs prenant autant de plaisir à la pratique de leur art qu'ils en offrent au public.

 **Samedi 16h - Quinconces, Grand théâtre**



D.R.

33

MURÈNE

Lecture musicale

Par **Valentine Goby et Xavier Llamas**

Hiver 1956. François, 22 ans, est fracassé dans sa jeunesse par un terrible accident qui le handicape lourdement. C'est l'eau des piscines qui lui donnera la sensation de la plénitude : grâce à elle, l'obstacle devient une chance métamorphose, et ouvre la voie à tous les possibles. Le handisport connaît alors ses balbutiements, et bientôt les premiers jeux paralympiques ; une révolution du regard et de la pensée, dont François devient l'incarnation solaire.

 **Dimanche 16h30 - Petit théâtre**

PLATEAUX FRAMA

Avec le soutien du Conseil départemental de la Sarthe et de l'association La 25^e Heure du Livre, les radios associatives Frama (Fédération régionale des radios associatives Maine-Anjou) proposent des interviews publiques en compagnie des auteurs présents au salon du livre, parmi lesquelles :

RENCONTRER LA NATURE

Table ronde

© Roberto Frankenberg



Florence Besson
Toucher terre
Flammarion

Jennifer Murzeau
La Vie dans les bois
Allary Éditions

Cédric Taling
Thoreau et moi
Rue de l'échiquier

📅 Samedi 14h30

REGARDS SUR LA FRANCE

Table ronde

Nassira El Moaddem
Les Filles de Romorantin
L'Iconoclaste

© Jean-Louis Gatti



Olivier Goujon
*Ces cons
de journalistes*
Max Milo

Hubert Huertas
La Boulangère du Diable
L'Archipel

📅 Samedi 15h30

34

ARNAQUES EN TOUS GENRES

Table ronde

Mylène Demongeot
Très chers escrocs
L'Archipel

Pierre Maraval
Madame Piffault
La Reine de l'arnaque
Max Milo

© DR



Philippe Pascot
Mensonges d'État
Max Milo

📅 Dimanche 11h30

SFFF : SCIENCE-FICTION, FANTASY, FANTASTIQUE... LES LITTÉRATURES DE L'IMAGINAIRE



En partenariat avec la librairie L'Atalante

Sandrine Alexie

Pierre Bordage

Clément Bouhélier

Fabien Cerutti

Jean-Laurent Del Soccorro

Catherine Dufour

Régis Goddyn

Thibaud Latil-Nicolas

Olivier Paquet

Michel Robert

Rodolphe Vanhoorde

POLAR

En partenariat avec la librairie Doucet

Thierry Berlanda

Franck Bouysse

Hugo Buan

François-Xavier Dillard

Sylvain Forge

Éric Fouassier

Lorraine Laloue

Laurent Philipparie

Jean-Christophe Portes

Zoé Shepard

Maud Tabachnik

Danielle Thiéry

Gallimard, éditeur à l'honneur

L'éditeur Gallimard fait son grand retour cette année sur le salon du livre du Mans, sur le stand de la librairie Doucet.

Éditeur de Daniel Pennac, parrain de cette édition de *Faites Lire !*, Gallimard publie depuis plus d'un siècle les plus grands écrivains (Gide, Claudel, Valéry, Apollinaire, Eluard, Breton, Desnos, Sartre, Camus, Merleau-Ponty, Sarraute, Duras, Foucault, Delerm, Kerangal, Pennac, Littell...).

8 900 auteurs et 240 collections figurent au catalogue de cette grande maison d'édition française.

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Nouvel axe thématique initié cette année, il sera abordé du point de vue des sciences, de celui du journalisme d'investigation, du point de vue de l'engagement politique également. Et, en tant que salon du livre, il est aussi développé sur le plan littéraire, en proposant à des écrivains et des écrivaines, pour qui la nature est au cœur de l'œuvre, de dialoguer.

LA FIN DES PAYSANS ? AUTOUR DE JEAN-LOUP TRASSARD

Table ronde

Autour de Jean-Loup Trassard, homme de lettres et de terre, également photographe, des auteurs pour qui le lien à la nature, à la campagne de naissance, est le terreau de l'écriture.



André Bucher
*Un court instant
de grâce*
Le Mot et le Reste

Gisèle Bienne
La Malchimie
Actes Sud

Pierre Schoentjes
Ce qui a eu lieu. Essai d'écopoétique
Éditions Wildproject

Jean-Loup Trassard
Verdure Le temps qu'il fait
L'homme des haies Gallimard

📅 Samedi 15h - Salle Henry-Lelièvre

AGRICULTURE DE DEMAIN : TOUS BIOS ?

Table ronde

Le modèle de l'agriculture productiviste ou intensive est désigné comme l'un des responsables de la pollution environnementale, mais comment s'en défaire ? Une agriculture uniquement biologique peut-elle nourrir toute la planète ?

Stéphane Le Foll
La Première graine
Calmann-Lévy

Christophe Gatineau
Éloge de l'abeille
Flammarion

Xavier Mathias
La vie érotique de mon potager
Terre vivante

📅 Samedi 17h30
Salle Henry-Lelièvre

S'ÉMERVEILLER POUR SAUVER LA NATURE

Rencontre

Directeur de la rédaction de Philosophie magazine, **Alexandre Lacroix** (*Devant la beauté de la nature*, Allary Éditions) nous invite à une rencontre avec Epicure, Kant, Thoreau... et à l'émerveillement devant le spectacle de la nature, pour prendre conscience de l'urgence écologique.

 Samedi 14 h - Petit théâtre

CHAÎNE DU LIVRE, UNE FILIÈRE DURABLE À CRÉER

Table ronde

Réflexion sur l'impact environnemental du livre : en tant qu'objet, dont la production peut répondre à des pratiques écoresponsables, mais aussi en tant que modèle économique, du fait de sa spécificité et de sa fragilité.

Thomas Bout

directeur des éditions
Rue de l'Échiquier

Anne-Sophie Thuard

de la librairie Thuard

Patrick Moreau

directeur de Paprec Ouest 72

Virginie Hamm-Boulard

directrice de l'imprimerie Brodard
et Taupin de La Flèche

Sophie Rouyer

directrice des médiathèques du Mans

 Dimanche 14h
Salle Henry-Lelièvre

37

LA NATURE ET L'HUMAIN, UN FACE À FACE TRAGIQUE ?

Table ronde

Que la nature soit vue à travers les yeux des "gens de la ville", qui la croient domptée, à travers ceux d'enfants cousins d'Huckleberry Finn, par les yeux de celles et ceux dont elle est le labeur quotidien ; qu'elle soit onirique, fantastique ou féroce, à la sauvagerie primaire, elle traverse ces œuvres qui explorent le lien qui se tisse ou se brise entre être humain et nature protéiforme.

Hélène Frappat

Le Dernier Fleuve
Actes Sud

Claudie Hunzinger

Les Grands Cerfs
Grasset



© J.F. Pagan - Grasset

Serge Joncour

Chien-loup
Flammarion



© Jean-Philippe Batiel

 Dimanche 15h
Petit théâtre

ROMAN HISTORIQUE

ROMAN HISTORIQUE : JUSQU'OUÙ PEUT-ON TORDRE L'HISTOIRE ?

Table ronde

Sans pour autant s'affranchir des faits attestés, comment le romancier ou la romancière font-ils acte de création ? Comment l'auteur se glisse-t-il dans les zones d'ombres ? Et, même, la fiction peut-elle apporter une vérité complémentaire à la vérité factuelle ? À *contrario*, les romans de *Fantasy*, ou encore les *uchronies*, sont-ils des romans historiques ? Quel regard portent-ils sur l'Histoire ? Comment l'utilisent-ils ?



© Céline Nieszawer

Yannick Grannec

Les Simples
Anne Carrière

Fabien Cerutti

Le Bâtard de Kosigan. Le Testament d'involution
Mnémos

Nathalie Prince

Nietzsche au Paraguay
Flammarion

38

Samedi 16h - Petit théâtre

LE ROMAN HISTORIQUE, UN GENRE POPULAIRE ?

Table ronde

Alexandre Dumas père, Eugène Sue... ont fait du roman historique (notamment par le roman-feuilleton) un genre littéraire attirant de nombreux lecteurs. Depuis, la popularité du genre ne s'est pas démentie, que l'on pense aux *Rois maudits* de Maurice Druon, à la série des *Angélique*, *Marquise des anges*, d'Anne Golon ou encore aux *Piliers de la terre*, de Ken Follett : le roman historique est-il LE genre populaire par excellence ?

Franck Bouysse

Né d'aucune femme
La manufacture de livres

Laurent Decaux

Le Roi fol
XO Éditions

Jean-Paul Delfino

Assassins !
Éditions Héloïse d'Ormesson

Éric Fouassier

Par deux fois tu mourras
JC Lattès

Dimanche 14h - Petit théâtre

GEORGE SAND

Inspirée de ses passions amoureuses (Alfred de Musset, Frédéric Chopin), George Sand a créé une œuvre romanesque champêtre et optimiste remarquable, assortie de théâtre et de nombreuses correspondances. Assoiffée d'indépendance, elle s'est battue pour le droit des femmes. Démocrate, elle a défendu la pensée socialiste et la République.

© Francesca Mantovani



TU AIMES TROP LA LITTÉRATURE, ELLE TE TUERA

Lecture

Lecture d'extraits de la correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert, par Daniel Pennac, suivie d'une dédicace.

📅 Dimanche 11h30 - Quinconces, Grand Théâtre

REGARD SUR GEORGE SAND

Rencontre

📅 Samedi 16h45

Salle Henry-Lelièvre

Ysabelle Lacamp

George Sand : "Non aux préjugés"

Actes Sud Junior

39

COLLAGES

Exposition

13bis, avec une création sonore de Frédéric Tétard

"En collant sur les murs des



D.R.

villes, j'invite le spectateur à rêver. Ces collages "sauvages" empreints de poésie sont des interventions dans le paysage urbain dont les thèmes et les sources d'inspiration sont souvent la mythologie grecque et romaine, des souvenirs de films de Méliès où la fantaisie côtoie le fantasque, des images anciennes (19^e siècle) de gravures de sciences naturelles qui rappellent les univers des cabinets de curiosités et renvoient à la mémoire et au passé". 13bis.

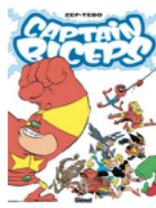
📅 Du 6 au 13 octobre - Entrée du salon du Livre

BANDE DESSINÉE

En partenariat avec la librairie Bulle

Venez retrouver la trentaine d'invités prestigieux qui composeront cette année encore le plateau BD du week-end ! Sont annoncés, pour le public adulte : Jean-Michel Beuriot, Marc-Antoine Boidin, Claire Bouilhac, Luc Brunschwig et Stéphane Perger, Catel (vendredi uniquement), Florence Cestac, Didier Convard, Alain Dodier, Denis Falque, Philippe Gauckler, Lomig et Jean Hegland, Maëster et Jean Solé, Merwan, Laurent Patureau, Yves Swolfs, Jacques Terpent, Éric Warnauts et Raives ... Et pour les plus jeunes : Aurore, Elsa Brants, Benoît Du Peloux, Jonathan Garnier et Amélie Fléchain, Joël Jurion, Philippe Larbier, Étienne Leroux, Marko, Rossella Sergi, Stan Silas, Sti, Tébo,

SOIRÉE DE LANCEMENT

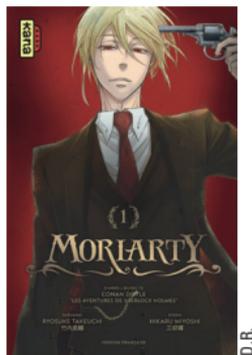


40

La librairie Bulle propose une soirée autour de l'adaptation littéraire en BD. **Jean Hegland**, auteure américaine du roman *Dans la Forêt* (Gallmeister) est présente en compagnie de Lomig, qui a adapté son récit en bande dessinée aux éditions Sarbacane. Il s'agit de la seule rencontre en France de ces deux auteurs. **Daniel Pennac** et **Florence Cestac** sont également de la partie, pour évoquer *Un amour exemplaire* (Dargaud) (voir en page 10/11). **Catel** vient présenter *Le roman des Goscinnny* (Grasset), un roman graphique qui raconte le scénariste d'Asterix à travers les yeux de sa fille. Elle parle également, avec **Claire Bouilhac**, de leur *Princesse de Clève* (Dargaud) tandis que **Maëster** et **Julien Solé** fêtent le retour de *Sœur Marie-Thérèse* (Glénat, éditeur qui fête ses 50 ans cette année). **Tebo**, co-auteur avec Zep de *Captain Biceps* (Glénat), illustre la soirée en direct. Une séance de signatures vient clore cette rencontre.

 Vendredi 11 octobre 19h - Quinconces, Grand Théâtre

ESCAPE GAME MORIARTY



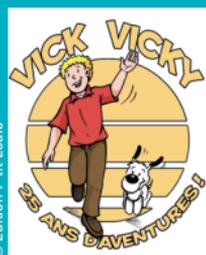
Le Mans a l'honneur d'être la première ville de France à recevoir l'Escape Game mobile *Moriarty* (Kana), ce manga qui fait un carton dans le monde et connaît un beau succès en France depuis sa sortie.

Sauvez-vous défier Moriarty en déjouant son complot ? Trois salles, trois ambiances, des énigmes plus ingénieuses les unes que les autres pour trouver les preuves inculquant Moriarty.

📅 Du samedi 12 au dimanche 27 octobre - Place des Jacobins

Entrée payante, réservation obligatoire sur www.epicquest.fr

41



© Édition P'tit Louis

LES ÉDITIONS P'TIT LOUIS FÊTENT LES 25 ANS DE VICK ET VICKY!

Venez retrouver les héros de la série sur le stand des Éditions P'tit Louis.

COMICS ET MANGAS

En partenariat avec la librairie L'Intrépide

Et ses invités : Alexandre Arlène, Allan Barte, Goliat, Gyom, Julien Hugonnard-Bert, Nathalie Lermite, T. Vivien, Frantz Ztnarf...

JEUNESSE

Allez les arbres ! Venez soutenir les arbres, respirer leur bon oxygène et vous aérer l'esprit. Au programme : rencontres d'auteurs et d'illustrateurs, concerts pop folk, contes, exposition...

SQUARE AUX HISTOIRES

SILENCE, LE CONCERT DESSINÉ *Conte musical*



Silence a du mal à s'intégrer et à s'exprimer. Enfant abandonnée et timide, elle est la cible des quolibets de la part des autres enfants. En se liant à des amis, eux aussi en marge, elle va découvrir des valeurs comme l'amitié et la solidarité. Et surtout, l'importance de ne pas laisser la parole enfouie, l'importance vitale de s'exprimer.

Un conte musical et un concert pop folk dessiné pour toute la famille inspirés de la série "Silence" (5 romans publiés aux éditions Lilly Jeunesse). Retrouvez sur scène l'auteure Nathalie Bernard, l'illustratrice Pauline Amélie Pops et le musicien Grégory Desgranges.

📅 Samedi à 17h30 et dimanche à 15h

GRAINES D'HISTOIRES

Conte

Prenez le temps de savourer en famille les contes de Rozenn Bodin. Laissez-vous porter par les légendes de la forêt où les animaux dévoilent leurs secrets...

Accompagnés du doux murmure des feuillages, plongez dans l'univers d'histoires merveilleuses et malicieuses. Avec Rozenn Bodin de la compagnie NBA.

📅 Samedi à 14h45
et dimanche à 17h15

LA FORÊT DES TROPHÉES

Exposition

"La forêt des Trophées", l'exposition des créations des classes inscrites aux "Trophées Lecture Jeunesse 2019".

RETROUVEZ AUSSI SUR LES STANDS JEUNESSE

Sylvie Allouche, Ingela Arrhenius, Claudine Aubrun, Ronan Badel, Audrey Bouquet, Évelyne Brisou-Pellen, Ella Charbon, Bastien Contraire, Anne Cresci, Sophie Dabat, Christine Davenier, Marie-Hélène Delval, Anne-Marie Desplat-Duc, Corinne Dreyfuss, Julien Dufresne-Lamy, Élo, Isabelle Gil, Christian Grenier, Yves Grevet, Anna Griot, Juliette Lagrange, Marie Lenne-Fouquet, Philippe Matter et Mini-Loup, Matthieu Maudet, David Moitet, Cassandra O'Donnell, Éva Offredo, Fabien Ökto Lambert, Lucie Phan, Lucile de Pesloüan, Lucie Pierrat-Pajot, Coline Pierré, Hubert Poirot-Bourdain, Sigrid Renaud, Matthieu Roda, Charlotte Roederer, Romuald, Adeline Ruel, Junko Shibuya, Claire Ubac, Lucie Vandeveldel, Ségolène Valente...



© Lilly jeunesse



© La Palissade



© Matus

Les Trophées Lecture Jeunesse

Ce voyage au pays des arbres et des forêts est inauguré le vendredi 11 octobre par les classes lauréates des Trophées venues de tout le département.

Une journée de rencontres et d'ateliers avec les auteurs.es et les illustrateurs.rices Nathalie Bernard, Pauline Amélie Pops, Joanna Boillat et Mickaël El Fathi, le Musée Vert, Carnuta : la maison de l'Homme et de la Forêt de Jupilles, la Maison de la Forêt de l'Arche de la Nature, ainsi que les associations Sarthe Nature environnement, le Centre du Patrimoine de la Fabrique Instrumentale et Aventure du Bout du Monde.

PETITE ENFANCE

Un p'tit coin de nature. Les tout-petits lecteurs se mettent au vert en compagnie de l'illustratrice Cécile Bonbon !

ESPACE TOUT-PETITS ET DÉJÀ LECTEURS

"PETIT", AVEC L'AUTEURE ET ILLUSTRATRICE CÉCILE BONBON

Atelier



Manipuler, toucher, porter, déplacer les personnages en tissu en essayant de les reconnaître et les classer du plus petit au plus grand ou du plus grand au plus petit ! Un atelier de manipulation des animaux en tissu du conte promenade *Petit* de Maria Jalibert et Cécile Bonbon (Didier jeunesse). (Attention, atelier limité à 10 enfants accompagnés d'un parent. Inscriptions à l'Espace tout-petits et déjà lecteurs).

📅 Samedi à 14h45 et 15h45, dimanche à 14h et 15h

ACTIVITÉS EN FAMILLE

Animation

Des jeux, des bricolages, des comptines, des histoires... à partager en famille. Un programme réalisé par les crèches de la Ville du Mans, la médiathèque Sud, le centre social des quartiers Sud et *La 25^e Heure du Livre*.

📅 En continu, tout le week-end.

Loulou & Cie a 25 ans!



LOULOU & CIE FÊTE SES 25 ANS !

La collection emblématique des tout-petits de L'école des loisirs, dirigée par l'immense Grégoire Solotareff, fête ses 25 ans et fait étape au Mans au salon du livre 2019. Un plateau d'auteurs aux petits oignons et des animations-rencontres ad hoc. **En partenariat avec la librairie Récréativres.**

SQUARE AUX HISTOIRES

HISTOIRES D'ICI ET D'AILLEURS

Lecture

L'Association Famille Langues Cultures (AFaLaC) vous propose la lecture en plusieurs langues, à l'aide d'un tapis à histoire.

 Samedi à 10h30

OH ! LA BELLE PLANTE

Spectacle

Aujourd'hui, Lili et Lola bichonnent leur jardin. Tout en chantant, elles arrosent, soignent, dorlotent.... Mais que va-t-il sortir de cette graine que Lola a plantée ? Une herbe folle ? Une fleur diva ? Une Lili fleurie ?



À travers les petits plaisirs du quotidien, Lili et Lola nous emmènent dans un voyage bucolique fait de douceur, de malice et de poésie. Avec Elodie Boulard, Virginie Picard de La Cigale Spectacles.

 Samedi à 16h45

Dimanche à 16h15

UN JARDIN EN FOLIE, LES RACONTINES DE MONIQUE ET SANDRA

Spectacle

Les assistantes maternelles de la crèche familiale sud du Mans présentent leur nouveau spectacle de lectures théâtralisées d'albums.

 Samedi à 11h30 et 15h45

Dimanche à 11h30

LES COMPTINES EN MUSIQUE DE SHANNON

Musique

Quand dame nature embarque ses compagnons de musique à travers champs, cela promet beaucoup d'amusement. Pour le plus grand plaisir des petits et grands, une aventure remplie de rencontres, de chants et du joli tintamarre des instruments. Avec Christelle et Fabien au chant, David à la guitare, Julien au piano, Nicolas aux percussions.

 Dimanche à 10h30, 14h

et le final en musique

"Shannon fait le bœuf" à 18h15.



SEPT PRIX LITTÉRAIRES AU PROGRAMME



Prix littéraires du salon

PRIX DU SALON DU LIVRE DU MANS (CRÉDIT MUTUEL)

La Commission littérature adulte de l'association *La 25^e Heure du Livre* attribue depuis 2010 son prix, en partenariat avec la librairie Doucet et avec le parrainage du Crédit Mutuel. Il récompense un roman français adulte de la rentrée d'hiver.

 Samedi 11h30

Petit théâtre

PRIX IMAGINAIRE

La Commission littératures de l'imaginaire de l'association *La 25^e Heure du Livre* attribue pour la deuxième année ce prix. Il récompense un roman francophone adulte, paru entre juin 2018 et mai 2019, de science-fiction, Fantasy ou fantastique.

 Samedi 11h30

Petit théâtre

PRIX DIMOITOU/ 25^e HEURE DU LIVRE

Dix enfants de 8 à 10 ans venus de tout le Grand Ouest élisent, en direct du salon, leur roman préféré parmi cinq titres finalistes édités depuis le début de l'année. Les auteurs sont présents pour rencontrer et échanger avec leurs jeunes lecteurs. Un partenariat librairie Doucet, Ouest-France et association *La 25^e Heure du Livre*, sous le parrainage d'Initiatives et La Maïf.

 Samedi 14h

Square aux histoires

LANCEMENT DU PRIX DES LECTEURS 13-16 ANS DU MANS ET DE LA SARTHE

Découverte de la sélection officielle. Rencontre avec le lauréat 2018. Intermèdes musicaux.

En partenariat avec le Conservatoire du Mans, le service Enfance, Jeunesse et Sports de la Ville du Mans, Sarthe Lecture et la 25^e Heure du Livre.

 Samedi à partir de 14h30

Place des Jacobins
et hall des Quinconces

PRIX DE LA NOUVELLE DE LA VILLE DU MANS

Depuis la création du salon (1978), l'Association pour le prix de la Nouvelle de la Ville du Mans remet chaque année ses prix. Cette année, les candidats ont travaillé sur le thème de " La première fois ".

 Dimanche 10h30

Petit théâtre



LANCEMENT DU PRIX POÉSIE "GRAINES DE POÈTES"

Le Maine Libre, l'association La 25^e Heure du Livre, avec le soutien de la librairie Thuard, de la Sétram et de la ville du Mans invitent toutes les classes de primaire de la Sarthe à s'exprimer librement sur le thème : "Imaginez un arbre..."

Règlement et intitulé complets sur le stand et le site internet du Maine Libre, infos 02 43 83 72 90

 Dimanche 10h30 - Petit théâtre

LANCEMENT DU PRIX DU LIVRE VERT

À l'occasion du salon, sera dévoilé le projet d'édition d'un livre vert, dont le travail de l'auteur lauréat sera accompagné tout au long de l'année jusqu'à la sortie de l'ouvrage (voir détails en page 6).

PARTENAIRES

