



Le circuit des jardins

La Haye-Fouassière

## Notre vision de l'embellissement

Plutôt que fleurissement, nous préférons parler d'*embellissement*, terme plus approprié à notre sens pour prendre en compte à la fois le paysage, l'architecture et le fleurissement.

Dans une commune rurale comme la nôtre, les aménagements doivent rester *simples et naturels*. Chaque aménagement doit s'inscrire dans le paysage environnant, et participer à l'harmonie de notre cadre de vie. *Le plus important est*, à notre avis, « d'apprendre à regarder », ne pas se précipiter. Une période d'observation, et même de doute, est souvent nécessaire avant toute intervention, pour que la création s'intègre au mieux dans l'environnement. Que ce soit pour un petit jardin ou un aménagement plus important,



il est toujours nécessaire de tenir compte du projet dans sa globalité.

Il faut également trouver son style dans le fleurissement en évitant de tomber dans l'uniformisation, sans se limiter aux seules fleurs annuelles. C'est pourquoi, nous avons créé, depuis 1992, des massifs et plates-bandes composés de plantes vivaces, bulbes et arbustes qui présentent un intérêt tout au long de l'année. Nous recherchons également constamment de nouvelles plantes pour diversifier nos massifs.

Dans toutes nos conceptions, nous essayons de susciter chez les promeneurs une certaine curiosité et tenter de les amener à une autre vision de l'embellissement...

Poursuivez votre promenade dans notre commune...

allez découvrir les jardins de Los Corrales, situés au Port

Les jardins de Los Corrales (en hommage à notre ville jumelle espagnole Los Corrales de Buelna), près du Port, s'ouvrent sur la vallée de la Sèvre.

Ils se divisent en trois parties :

- l'entrée, à laquelle nous avons voulu donner un aspect exotique pour rappeler les introductions de plantes au XVIII<sup>ème</sup> siècle, notamment à la Galissonnière (Le Pallet), toute proche,
- au fond, une aire de pique-nique, avec quelques fruitiers qui apportent à l'ensemble une ambiance conviviale,
- trois petits jardins à thème :
  - le jardin blanc et bleu, composé de vivaces,
  - le jardin de « simple » composé d'aromatiques et de médicinales,
  - et le jardin de roses anglaises et de vivaces.



Ils sont évidemment le résultat de ce que nous avons créé en 1997, mais aussi et surtout, ils sont une fenêtre sur l'extérieur : une vue sur la Sèvre et sa vallée, qui donne une profondeur à l'aménagement.

Au total, plus de soixante-dix variétés de vivaces, une vingtaine de plantes aromatiques, vingt rosiers anglais et vingt-cinq espèces d'arbres et d'arbustes sont visibles sur une superficie de 4 000 mètres carrés.



Ce petit circuit (700 m), dont le départ et l'arrivée se font derrière la mairie, vous permet de passer de massifs en jardins. De nombreuses plantes vivaces jalonnent votre promenade. Pour mieux vous renseigner, la plupart de ces plantes sont étiquetées.

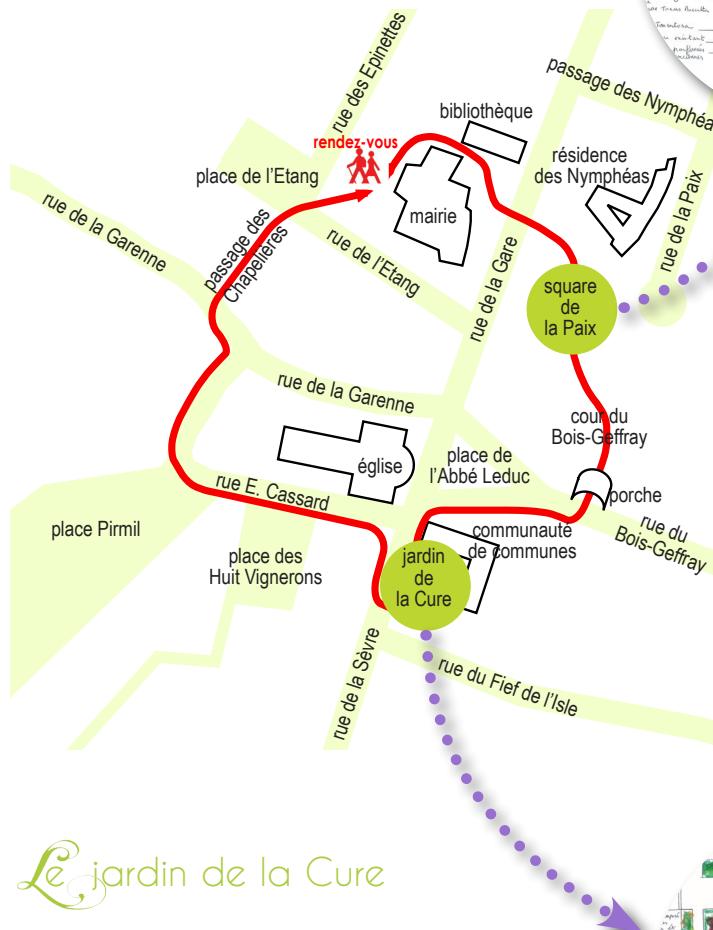
Bonne visite !

## Le square de la Paix

Lorsque le domicile collectif «les Nymphéas» a ouvert ses portes dans le courant de l'année 2001, il est apparu nécessaire de faciliter la vie de ses résidents en aménageant une voie d'accès piétonne vers le bourg.

Après un gros travail de défrichage et niveling, le site a été aménagé à l'anglaise, avec des pelouses, de larges plates-bandes où se mêlent arbustes, plantes vivaces, ainsi qu'une collection d'une quarantaine de variétés de roses anglaises.

Les allées et la placette ont été réalisées en béton désactivé (blanc et jaune). Elles comportent des bordures rouges



## Le jardin de la Cure

Ah ! le jardin de la cure !... C'est notre coup de cœur, notre fierté.

Il ne restait plus que la vieille treille et un magnifique cerisier, le reste du jardin ayant été modifié de façon un peu anarchique... Ce fut un réel plaisir de pouvoir le remettre en état au fil du temps, de redessiner certaines parties et de le voir enfin revivre.

Nous souhaitions en faire un jardin très simple, sans prétention, à l'image justement des jardins de curé : une sorte de petit fouillis, plus ou moins organisé, dans lequel on pouvait trouver aussi bien des plantes vivaces et annuelles pour les bouquets de l'église, que des plantes aromatiques, potagères et arbres fruitiers...

Les visiteurs prennent le temps d'y flâner, profitent des fruits ou même des quelques légumes de saison ! Nous pensons avoir réussi le plus important : faire de ce jardin, leur jardin.

rappelant les caractéristiques architecturales de l'habitat du vignoble.

Les bancs, qui entourent la placette, incitent à faire une pause parfumée grâce aux plantes odorantes toutes proches, en contemplant et écoutant l'eau qui coule de la fontaine...

Une élégante sculpture érigée à la mémoire des combattants qui ont donné leur vie pour la France, veille sur les lieux. Elle représente une femme qui lance vers le ciel les colombes de la Paix... d'où la dénomination de ce site.



La « stèle de la Paix » : statue réalisée par JP Augier à partir de matériaux agraires et de récupération.

